

Svou lásku....

D G D D G A

Ně-kdy se to vá - žně stá - vá, ztrá - cí se ve tmě o - ti - sky Tvých šlé-pě-ji

Emi G A D A D

Zas se při-po-zdí - vá a na ce-stu mou svě-tlo Tvé mi svi - tí.

D G D D G A

Svou lá-sku dál mi dá - váš, prá-zdno mé při-to-mno-sti pl-niš na-dě - ji.

Emi G A D A D

Ve-nku už se stmí - vá, no - cí be - ze - snou svě-tlo Tvé mi svi - tí

D G D D G A

Za hvě-zdou jít a zpí - vat o tom že mě ve-deš i když pa-dám ú - na - vou. Prach

Emi G 1. A D A D

o - či o - sle - pí, však rá - zem pro - hlé - dnou, když svě - tlo Tvé jim svi - tí.

D G D D₄ D G A A

mezihra (např. flétna)

Emi Emi (7) G G⁺ A D A A A A

2. A D rit A D

svě - tlo Tvé jim svi - tí. Svě - tlo Tvé svi - tí nám.

Haleluja, spasení

Dmi C Dmi Ami B C B C

REF.: Ha - le - lu - ja, spa - se - ní, slá - va i moc pa - tří

Dmi C Dmi Ami B Ami Dmi

Bo - hu na - še - mu. Ha - le - lu - ja!

Sóla (1. a 2. sloka) se zpívají do refrému

Dmi Dmi C Dmi Ami B C

1. Pro - to - že pra - vé a spra - ve - dli vé jsou je - ho sou - dy, spa - se - ní,

B C Dmi C Dmi Ami B Ami Dmi

slá - va i moc pa - tří Bo - hu na - še - mu. Ha - le - lu - ja!

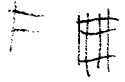
Dmi Dmi C Dmi Ami B C

2. Ra - du - jme se a já - se - jme, vzdej - me mu chvá - lu, spa - se - ní,

B C Dmi C Dmi Ami B Ami Dmi

slá - va i moc pa - tří Bo - hu na - še - mu. Ha - le - lu - ja!

27



108

Ty jsi, Kri - ste, Bo - ží Syn, se - stou - pil jsi v ze - mě klín, te - be, dár - ce mi - lo - sti, s Ot - cem, Duchem všechno čtí.

2. Zem i nebe je tvůj stan, Slovo věčné ty jsi zván,
propast moře, světlo hvězd, všechno tvoje dílo jest.

3. K věrným svým se přiznáváš, my jsme tvoji, ty jsi náš
ve způsobách tajemných, zdroj života dětí svých.

4. Jezu Kriste tajemný, Bože, Králi velebný,
veď nás v říši nebeskou, dej nám spatřit slávu svou.



114

Zdráv buď, Pane, Je-zu Kri-ste, Sy-nu Bo-ha Ot-ce je - di - ný. jenž jsi v tě-le na zem při-šel, a-bys shla-dil svě-ta všeho vi - ny.

de-j at' te-be vdě-čně, ctí-me Je-zu kri-ste lás-ko na-se vě-čnā

2. Ty jsi světlo, pravda, život, ty jsi cesta spásy bezpečná,
 dej, ať tebe vděčně ctíme, Jezu Kriste, láska naše věčná.



115

Po-že-hna - ný, ve-leb-ný, Bo-že náš vtě-le-ný, z Panny či - sté na-ro-ze - ný, od Ot-ce k spá-se svě-tu da - ný!

2. V nebes slávě, Pane náš, s Otcem svým zůstáváš
 a zde s námi na oltáři přebýváš, Kriste požehnaný.

AVE MARIA

A-VE MA-RI-A PIENA DI GRAZIA IL SIG-NO-RE E CON TE' IL SIG-NO-RE E' CON TE' TE TU SEI BE-NE-DE-TA FRA LE DON-NE E BE-NE-DE-TO E' IL FRUTO DEL TUO SENO, GE-SU' SANTA MA-RI-A MA-DRE DI DI-O SANTA MA-RI-A MADRE DI DI-O PRE-GA PER NOI PECCA-TORI O-RA E PELLA NOSTRA MORTE AMEN SANTA MA-RI-A MADRE DI DIO PRE-GA PER NOI PRE-GA PER NOI

AVE MARIA

/:Zdravas, Maria, milosti plná, Pán Bůh je s Tebou, Pán Bůh je s Tebou :/

Požehnaná jsi mezi ženami a požehnaný je plod života tvého, Ježíš.

Svatá Maria, Matko Boží, svatá Maria, Matko Boží,

Přimlouvej se za nás hříšné nyní i pak v hodině smrti,

Amen.

Svatá Maria, oroduj za nás, svatá Maria, pros Boha za nás.

13.

CHVÁLA AŽ ZNÍ

H: B. Mélois

a
Hmi

Chvá - la až zní ne - ko - neč - ná

F
G

C
D

G
A

E
Fis

1. *a e a a e a*
Hmi Fismi Hmi Hmi Fismi Hmi

2. Hmi Fismi Hmi

na - še - mu Pá - nu, chvá - la až zní! chvá - la až zní!

Fine

a
Hmi

e
Fismi

F
G

C
D

1. Jen v Bo - hu je mou - drost a sí - la,
2. Zná tem - no - ty na - še - ho hří - chu,
3. Bůh od - po - ví to - mu, kdo žá - dá,
4. Ať zní Bo - hu Ot - ci vždy slá - va,

d
Emi

E
Fis

1. On vše - mu svůj smy - sl dá - vá,
2. tou - ží je pro - zá - řit lás - kou,
3. kdo srd - ce o - tví - rá Pá - nu,
4. těž Sy - nu, Je - ží - ši Kri - stu,

d
Emi

*d**
Emi7

*d**
Emi6

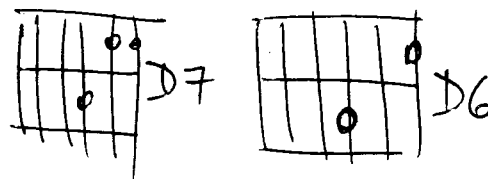
1. Ho - spo - din ve - de svůj lid
2. pro - mě - nit vy - pra - hlou poušť
3. mod - lit - bou po - zve - dá hlas
4. ve - le - ben bud' sva - tý Duch

E
Fis

d6
Emi6

E
Fis

1. po ce - stách správ - ných.
2. pra - me - ny vlá - hy.
3. kra - dost - né chvá - le.
4. na vě - ky vě - ků.



29

19. MÁ DUŠE, CHVAL PÁNA SVĚHO

H: J.-M. Morin

(kapo 2)

Ami (G) C Emi D

REF: Má du - še, chval Pá - na své - ho,

On lás - ka je ne - ko - neč - ná.

Dmi G A

1. Ať chvá - lí Tvé jmé - no má du - še,
 2. Svou dů - vě - ru v Te - be vždy vklá - dám,
 3. Ať můj hlas vždy k Tvé chvá - le slou - ží,
 4. Jak žár - li - vá je Tvo - je lás - ka,

Dmi G Emi E7

1. Ty Pán jsi a Bůh nej - vyš ší.
 2. Ty sám jsi má sí - la, můj štít.
 3. vždy pí - seň je mod - lit - bou mou,
 4. vždy stá - lá a ne - has - nou cí,

F G A

1. Ať chvá - lí Tvé jmé - no má du - še
 2. Tvé lás - ce se rád o - de vzdá - vám
 3. v ní má du - še vzdy - chá a tou - ží
 4. dá ví - ru, že ne - mů - že žád - ná moc

B Dmi A

1. a stá - le Tě ve - le - bí a ctí.
 2. a své srd - ce tou - žím ve Tvém skryt.
 3. do pří - by - tku bo - ží lás - ky vplout.
 4. a sí - la mě od - dě - lit od ní.

Až se za chvíličku narodíš

1. Až se za chvíličku narodíš, svatý Petr vezme kroniku.
 -||- zapiše si, jak má ve zvyku.
 Až se za chvíličku narodíš, svatý Petr ve své radě knih.
 -||- sáhne po matrice pokřtěných.
 Až se za chvíličku narodíš, svatý Petr si tě zapiše.
 -||- v knize přivítají návštěvu.
 Až se za chvíličku narodíš jako dítě Pána Ježíše
 1. dmi Es C A
 narodíš, všichni dají se tam do hraní, do zpěvu. Zazní
 dmi Es F#m B dmi
 Sláva, sláva, Pánu sláva! Dík, dík, dík! Sláva, sláva, Pánu sláva
 Es F As Des Es C7
 Dík, dík, dík! Přibyl další Boží společník. AWA ZAČÁTEK!

1. Až se za chvíličku narodíš,
 svatý Petr vezme kroniku.
 zapiše si, jak má ve zvyku.
 svatý Petr si tě zapiše,
 jako dítě Pána Ježíše.
 svatý Petr ve své radě knih
 sáhne po matrice pokřtěných.
 v knize přivítají návštěvu.
 všichni dají se tam do hraní,
 do zpěvu.

Zazní: [Sláva, sláva, Pánu sláva! Dík, dík, dík]
 Přibyl další Boží společník.

2. Až se za chvíličku narodíš,
 budeš patřit zcela Ježíši.
 v kraji stěží tě kdo převyšá.
 budeš Boží chloubou na zemi.
 voda zvitězí nad sazení.
 Bůh ti jméno své dá do vínku.
 v nebi oznámí tu novinku.
 Bůh to v nebi rychle oznámí.
 svatí seběhnou se ve mžiku s notami.

3. Až se za chvíličku narodíš,
 přijmeš sněhobílou košili.
 v nebi ti ji právě došili.
 začne slavnost v kraji nebeském,
 nebo pozdraví tě potleskem.
 tátu s mámou šeptnou potichu,
 "Tad je absolutně bez nřičnu!"
 Bůh to v nebi rychle vyvěsí.
 svatí seběhnou se ve mžiku s partosy.

vzdehra: **Rájem** J. H. TALBOT
 (G) (G-CG) (D) *Ami D G CF*

so: Rájem jednou chtěl bych jít, chci se smát a být
CF GE DG CF GE DG

tam, kde je můj Pán, rá-jem zpěv až bude znít,
Ami D G CF GE

smím tolik lásky vzít, kolik mám jí sám / 1/2 Strípky
CF DG GC Klav. 7

Božho království, které na svět seslal Pán,

sbírat chci srdcem svým vychladlým
CF DG GC

ráje až přijde čas, abych mo-hl snést tu

e jen u 4. sloky
CF (G/A) DG GE DG Ami Emi

CF GE CF DG
 krásu a ten žár, jímž je Bůh.

Rá-jem jednou chtěl bych jít, chci se smát a být
Ami G F Emi D C

tam, kde je můj Pán. *Dobrá - Housle*

1/2/ Abych se učil žít, proto Pán mi život dal,
 abych uměl mít rád, jak si přál,
 když nebudu lásku mít, nedokážu žít, *prál když*
 snést krásu a ten žár, jímž je Bůh.

- Rf: Rájem jednou... rájem zpěv až...
- Housle s doprovodem
- Rf: Rájem.../jednohlas/+housle
- zpěv až.../vícehlas s doprovodem/
- Rf: Rájem.../vícehlas bez doprovodu/
- zpěv až.../doprovod/



THUMA MINA

♩ E

Leader

Thu - ma mi - na,
 Send me Lord

Thu - ma mi - na, Thu - ma mi - na, Thu - ma
 Send me Je - sus. send me Je - sus. send me

Thu - ma mi - na,
 Send me Lord

mi - na So - man - dla Thu - ma dla.
 Je - sus. send me Lord Send me Lord

1x Thuma
 Thuma mina Somandla 2x
 Ronia nna Modimo 2x

1x Send me lord Send me Jesus. send me Lord
 Lead me lord Lead me Jesus ...
 Fill me lord Fill me Jesus ...

Thuma mina

SHUMAYELA

Shu - ma - ye - la, Shu - ma - ye - la, Shu - ma - ye - la i - van -
 Come let us preach, come let us preach, come let us preach the Gos -

O. Shu. O. Shu - ma - ye - la i - van -
 O. come O. come let us preach the Gos -

1 - ge O, shu - 2 - ge O, Shu - ma - ye - la Shu - ma - ye - la Shu -
 - pel. O, come - pel. O, come let us preach, come let us preach come

ge - li ge - li O. Shu. O. Shu - ma - ye - la
 pel true. O, come O, come let us preach

- ma - ye - la i - van 1 - ge O, Shu 2 - ge li.
 let us preach the Gos - pel. O, come - pel true.

i - van ge ge li
 the Gos - pel true pel true

Shumayela ivangeli!
 O Mqili hambe ivangeli!

Come let us preach the Gospel

FUGA QUATOR VOCUM

Jednala českých 1. 1. 1910

I
Hos - sa - na, Hos - sa - na, Hos - sa - na in ex - cel - sis

II
Hos - sa - na, Hos - sa - na, Hos - sa - na in ex - cel - sis.

I
Hos - sa - na, Hos - sa - na, Hos - sa - na in ex - cel - sis

II
Hos - sa - na, Hos - sa - na, Hos - sa - na in ex - cel - sis

Hos - sa - na, Hos - sa - na, Hos - sa - na in ex - cel - sis.

Hos - sa - na, Hos - sa - na, Hos - sa - na in ex - cel - sis.

Hos - sa - na, Hos - sa - na, Hos - sa - na in ex - cel - sis.

Hos - sa - na, Hos - sa - na, Hos - sa - na in ex - cel - sis.

(30) BLAĀOSLAVENSTVÍ BEAŽEUDÉS

Pa-ma - tuj na nás, Pa-ne, až přijdeš do svého království. 1. Bla-ze chu-dým v du-chu, neboť jejich je krá-lovství ne-beské.

2. Bla - ze těm, kdo pláčou, neboť oni budou potěšeni.
3. Bla - ze těm, kdo jsou tiší, neboť oni dostanou zemi za dědictví.
4. Bla - ze těm, kdo hladovějí a žízní po spravedlnosti, neboť oni budou nasyceni.
5. Bla - ze milosrdným, neboť oni milosrdenství dojdou.
6. Bla - ze těm, kdo mají čisté srdce, neboť oni užijí Boha.
7. Bla - ze těm, kdo působí pokoj, neboť oni budou nazváni syny Božími.
8. Bla - ze těm, kdo jsou pronásledováni pro spravedlnost, neboť jejich je království nebeské.
9. Radujte se a jásejte, protože máte hojnou odměnu v nebesích.

32

JUBILATE DEO

1. 2. 3. 4. 5. Michael Praetorius
 Ju-bi-la-te, ju-bi-la-te De-o om-nis ter-ra, ju-bi-la-te om-ni-um cae-li, paal-li-h in cae-li-ti-a.

Ó LORD HEAR MY PRAYER Ó PŘIJĎ

♩ = 72
 Ó Lord hear my pray'r, O Lord hear my pray'r: when I call an-swer me. Ó
 Ó přijď, Pane můj, Ty znáš prosbu mou, přijď, volám, znáš hlas můj. Ó

Em Em7 C6 D G C Am6 H

Fine
 Lord hear my pray'r, O Lord hear my pray'r. Come and listen to me. Ó
 přijď, Pane můj, Ty znáš prosbu mou, přijď a vyslyš hlas můj. Ó

Em Em7 C6 D G6 Am H Em

JUBILATE DEO

(50)

Radujte se v Pánu. / Rejoice in the Lord.

♩ = 120
 (A) (B) (C) (D) (E) (F)

Ju - bi - la - te De - o, Ju - bi - la - te De - o A - le - lu - ja.

Blíž k Tobě

Asonance

Hmí

Jak tou-ží du-še má výš stou-pat k ob-la - kům, až tam, kde pře-bý - váš, kde máš, Pa-ne, svůj dům. Ja-ko
 Když tí - ha li - dských vin má kří - dla spou-tá - vá, Tvá lá - ska nez-měr - ná mi vzhů-ru po-má - há.

Jak tou-ží du-še má výš stou-pat k ob-la - kům, až tam, kde pře-bý - váš, kde máš, Pa-ne, svůj dům. Ja-ko pták, jenž kří - dly za - má - vá,

Jak tou-ží du-še má výš stou-pat k ob-la - kům, až tam, kde pře-bý - váš, kde máš, Pa-ne, svůj dům. Ja-ko pták, jenž kří - dly
 Když tí - ha li - dských vin má kří - dla spou-tá - vá, Tvá lá - ska nez-měr - ná mi vzhů-ru po-má - há.

Jak tou-ží du-še má výš stou-pat k ob-la - kům, až tam, kde pře-bý - váš, kde máš, Pa-ne, svůj dům. Ja-ko pták, jenž kří - dly za - má - vá,

pták, jenž kří-dly za-má-vá, chci výš, chci k To-bě blíž, chci blíž.. Snad hlas můj u-sly - šíš. Chci výš, chci stou-pat k To-bě blíž.

chci výš, chci blíž. Snad hlas můj u - sly - šíš. Chci výš, chci výš, chci stou-pat k To-bě blíž.

za - má - vá, chci výš, chci blíž. Snad hlas můj u - sly - šíš. Chci výš, chci stou-pat k To-bě blíž.

chci výš, chci blíž. Snad hlas můj u - sly - šíš. Chci výš, chci stou-pat k To-bě blíž.

Domine, non sum dignus

T. L. de Victoria (1548? - 1611)

S I. non sum di - gnus, ut in - tres sub

S II. non sum di - gnus, ut in -

A Do - - - mi - ne, non sum di - gnus, non sum di - - - gnus,

T Do - mi - ne, non sum di - gnus, non sum di - - - - gnus, ut in - tres sub

te - ctum me - um, sub te - ctum me - um ut in - tres sub te - ctum me - um, sub te - ctum

tres sub te - ctum me - - - um, sub te - ctum me - um ut in - tres sub te - - - ctum me -

ut in - tres sub te - ctum me - - - - um, ut in - tres sub

te - ctum me - um, sub te - ctum me - um ut in - tres sub te - ctum me - um, sub te - ctum

me - um sed tan - tum dic ver - bo, dic ver - - - - bo,

um, sed tan - tum dic ver - bo, dic ver - - - - bo,

te - ctum me - - - um, sed tan - tum dic ver - bo, dic ver - - - - bo,

me - um sed tan - tum dic ver - bo, sed tan - tum dic ver - bo,

Non lento

22 *p* et sa - na - bi-tur a - ni - ma me - - - a, *f* et sa - na - bi-tur a - ni - ma me - - - a. *ral.*

p et sa - na - bi-tur a - ni - ma me - - - a, *f* et sa - na - bi-tur a - ni - ma me - - - a.

p et sa - na - bi-tur a - ni - ma me - - - a, *f* et sa - na - bi-tur a - ni - ma me - - - a.

p et sa - na - bi-tur a - ni - ma me - - - a, *f* et sa - na - bi-tur a - ni - ma me - - - a.

Ukřižovaný Kriste

Chvály Božské (Tábor 1580-1582)
pro smíšený sbor upravil Bohuslav Korejs

S
A

1. U - kři - žo - va - ný Kri - ste, zdrav bud' na - še na - dě - je
2. Te - be, sva - tá Tro - ji - ce, Bo - ha vel - mi do - bré - ho,
3. Až bu - dem u - mi - ra - ti, rač nám svou mi - lost dá - ti,

T

B

v ten - to čas tvé - ho sva - té - ho u - mu - če - ní
chvá - lí kaž - dý člo - věk z do - bro - di - ní tvé - ho,
po smr - ti při - poj nás k po - čtu vy - vo - le - ných,

roz - hoj - ni v dob - rých pra - vou ctnost a v du - ších sva - tost,
kte - ré ty či - níš pro všech du - ší spa - se - - - ní,
všech Bo - žích sva - tých, a - bys byl od nás chvá - len,

a hří - šným rač dá - - - ti svou sva - tou mi - - lost.
rač o - chra - ňo - va - - - ti nás zde na ze - - - mi.
ctěn, sla - ven, ve - le - - - ben na vě - ky. A - - - men.

C. d. m. X

35

LOCUS ISTE

Anton Bruckner (1824 - 1896)

Allegro moderato

p Lo - cus i - ste a De - o fa - ctus est, lo - cus
mf
p Lo - cus i - ste a De - o fa - ctus est, lo - cus
mf

6 *f* i - ste a De - o fa - ctus est, a De - o, De - o
p
f i - ste a De - o fa - ctus est, a De - o, De - o

11 *f* fa - ctus est in ae - sti - ma - bi - le sa - cra -
f
f fa - ctus est in ae - sti - ma - bi - le sa - cra - men -

16 *ff* men - tum, in ae - sti - ma - bi - le sa - cra - men - tum,
ff
ff tum, in ae - sti - ma - bi - le sa - cra - men - tum,

20

pp ir - re - pre - hen - si - bilis est, ir - re - pre - hen -
pp ir - re - pre - hen - si - bilis est, ir - re - pre - hen - si - bilis est,

25 *cresc.* *p* *mf*
mf si - bilis est, ir - re - pre - hen - si - bilis est.
mf ir - re - pre - hen - si - bilis est, ir - re - pre - hen - si - bilis est.

30 *cresc.* *f* *pp*
cresc. De - o, a De - o,
De - o, a De - o,

35 De - o fa - ctus est.
De - o fa - ctus est.

Ce lieu-ci est l'oeuvre de Dieu, il en est le Signe inappréciable, il est absolument pur.
 Diese Stätte ist von Gott gemacht, ein unergründliches Geheimnis, kein Makel ist an ihr.

35

Adoramus Te Christe

36

Giovanni Pierluigi da Palestrina
(1525? - 1594)

Andante

Soprano
A - do - ra - mus Te, Chri - ste, et be - ne - di - ci-mus Ti - bi,

Alto
A - do - ra - mus Te, Chri - ste, et be - ne - di - ci-mus Ti - bi,

Tenore
A - do - ra - mus Te, Chri - ste, et be - ne - di - ci-mus Ti - bi,

Basso
A - do - ra - mus Te, Chri - ste, et be - ne - di - ci-mus Ti - bi,

A - do - ra - mus Te, Chri - ste, et be - ne - di - ci-mus Ti - bi,

14

S.
qui-a-per San-ctam Cru-cem tu-am re - de-mi-sti mun - dum. Qui pas-sus es

A.
qui-a-per San-ctam Cru-cem tu - am re - de-mi-sti mun - dum. Qui pas-sus es pro

T.
qui-a-per San-ctam Cru-cem tu-am re - de-mi-sti mun - dum. Qui pas-sus es

B.
qui-a-per San-ctam Cru-cem tu - am re - de-mi-sti mun - dum. Qui pas-sus es

qui-a-per San-ctam Cru-cem tu - am re - de-mi-sti mun - dum. Qui pas-sus es

24

S.
pro no - bis, Do-mi - ne, Do - mi - ne, mi - se - re - re no - bis.

A.
no - bis, Do - mi - ne, Do - mi - ne, mi - se - re - re no - bis.

T.
pro no - bis, Do-mi - ne, Do - mi - ne, mi - se - re - re no - bis.

B.
pro no - bis, Do-mi - ne, Do - mi - ne, mi - se - re - re no - bis.

pro no - bis, Do - mi - ne, Do - mi - ne, mi - se - re - re no - bis.

F B C (F) C F Dmi B

S 1) Tyš, Kriste, stvo — Fi tel a Král, sám za nás vý -

A 2) Hřích A-da - mův nás u - věz — nil, ty jsi nám volnost

T₁ 3) Tyš hvězdám dra — hy stano - vil, věk mezi ná -

T₂ 4) Za krátko dá — vy ko - ru - nu přijmě v Bo - ží -

B

C G C D G B F Gmi D

- kup - né jsi dal. Slyš na - ši chvá - Lu, dí - ků

na - vrá - til, tys naše viny kr - ví

- mi skrytě žil a kna - ši spá - se ži - vot

- ho trů - nu. Náš dobrý Králi, o - chraň

G Dmi F C F B C F

klas, jímž k tobě vo - lá kaž - dý z nás.

smyl a naše hři - chy od - či - nil.

dal, až k smrti po - sloč - ným se stal.

nás, zů - sta - vej s ná - mi v každý čas.

Ami Dmi Ami F G C Dmi E4 - 3

REF.: To-bě, Pa-ne, Krá-li náš, tou-žím zpí-vat pí-seň chvály.

Ami Dmi Ami F G C Dmi E4 - 3 Ami

To-bě, Pa-ne, Krá-li náš, po-klo-nit se lás-ce Tvé.

Sólo: všichni:

G C G C

1. Tvé stvo-ře-ní, Tvé stvo-ře-ní,
2. Ro-sa a déšť, ro-sa a déšť,
3. O-heň a žár, o-heň a žár,
4. No-ci a dni, no-ci a dni,
5. Vr-chy a ho-ry, vr-chy a ho-ry,
6. Ná-ro-dy ze-mě, ná-ro-dy ze-mě,

F E Ami F E Ami

1. an-dě-lé a sva-tí, an-dě-lé a sva-tí,
2. slun-ce a lu-na, slun-ce a lu-na,
3. jí-ní a sně-hy, jí-ní a sně-hy,
4. te-mno-ta i svě-tlo, te-mno-ta i svě-tlo,
5. ro-stli-ny ze-mě, ro-stli-ny ze-mě,
6. slu-že-bní-ci Pá-ně, slu-že-bní-ci Pá-ně,

F6 G F6 G

1. ze-mě i ves-mír, ze-mě i ves-mír
2. hvě-zdy zá-ří-cí, hvě-zdy zá-ří-cí
3. te-plo a chlad, te-plo a chlad
4. ble-sky o-hní-vé, ble-sky o-hní-vé
5. pta-ctvo ne-be-ské, pta-ctvo ne-be-ské
6. vši-chni tvo-ro-vé, vši-chni tvo-ro-vé

všichni:

C Dmi E4 - 3 Ami

1.-6. PÁ - NA SVÉ - HO CHVÁ - LÍ.

3. ALELUJA, JEŽÍŠ JE KRÁLEM H: Ester de Vries

2t x G

1. Chvá - lu vzdá - vej - me, Bo - ha ví - tej - me,
 2. Při - šel slá - vy čas, náš Pán zve nás
 3. Vše - chen lid bo - ží, kte - rý Pá - na ctí,

1. je - mu pa - tří moc a ,slá - va.
 2. ve - jít na ho - sti - nu krá - le.
 3. ví - těž - né - ho Krá - le slá - vy,

1. Bůh náš a Pán nám vlá - dne sám,
 2. Ať stá - le zní zpěv já - sa - vý,
 3. svůj hlas spo - jí, a - do ru - jí -

1. o - slav - me ho chvá - lou svou.
 2. slav - me sva - tbu Be - rán - ka.
 3. až na vě - ky. A _____ men.

REF: A - le - lu - ja, Je - žíš je krá - lem,

a - le - lu - ja, je ví - tě - zem.

A - le - lu - ja, Je - žíš je krá - lem,

zněj a - le - lu - ja. A _____ men.

Emanuel

[Římská hymna]

hymna světového setkání
mládeže s Janem Pavlem II.
ŘÍM, srpen 2000

hudební úprava: Josef Fojta
český překlad: Milan Tesař

G D/G C/G D/G E H/E

1. Jde nad ob-zo-rem no-vé slu-nce, dě-ji-na-mi zá-ří a

A/E H/E E

roz-sví-tí i nej-tem-něj-ší kou-ty na-šich tvá-ří. Už ne-ní te-mno, mi-zí sti-ny,

H/E A A/H H E E/G

svě-tlo li-dem hlá-sá, že bu-de žít, kdo hle-dat Pra-vdu ne-o-dmí-tá. Á...

A E(H) H E (G) H/E (D/G)

2. Jdem ze všech stran do u-lic Ří-ma, kro-ky ve-de ví-ra, jsou

A/E (C/G) H/E (D/G) E (G)

sly-šet ve zdech slo-va Pí-sma, ten zvuk ne-u-mí-rá. Zní já-sot z mě-sta, já-sot z ne-be,

H/E (D/G) A (C) A/H (C/D) H (D) (Emi7) Cismi7

já-sot vše-mi ú-sty, že mo-hou li-dé bez roz-dí-lu s Je-ží-šem žít. Ref. Jsme tu s ním
Si-a-mo-chi

H/A (D/C) A (C) Fismi (Ami) A/H (C/D) H (D) CAPO E (G) ki

ve svě-tle je-ho krá-sy, pod kří-žem na-ši spá-sy, zpí-vá-me vše-mi hla-sy: Bůh, E-ma-nu-el,
so-cto la-ste-sa lu-ce so-cto la-ste-sa lu-ce can-ta-vi-do ad una vo-ce é l'Emmanuel

H/E (D/G) A/E (C/D) E H/E E (G) H/E (D/G) A

E-ma-nu-el, E-ma-nu-el. Bůh, E-ma-nu-el, E-ma-nu-el. 3. Tak

é l' FINE

v G dur 3. Tak velký dar Bůh světu dává, Krista, svého syna. V něm lidé byli zachráněni, byla smyta vina. Je plný božství, plný lidství, pokrm lidem dává, svým Tělem sytí každou duši, chléb je On sám.

Ref. Jsme tu s ním...

v E dur 4. Věk smrti končí, sílu ztrácí, Ježíš z hrobu vstává. Duch Boží vane do všech srdcí, smíme volat Sláva! A církev – Panna zasnoubená – za ženichem míří, smí tvořit spolu s Matkou Boží společenství.

Ref. Jsme tu s ním...

v G dur 5. Je nové jaro, doba květů, doba nové síly, je čas, kdy všichni mohou kráčet ke stejnému cíli. Čas nových šancí, nových činů, doba nové lásky, čas volání, že Bůh je s námi a my jsme s ním.

Ref. Jsme tu s ním...

44.

BLÍZKO JE NÁŠ PÁN

H: E. Baranger

Ami G E7 Ami F Emi Ami

REF.: Za-já-sej-me mu vstříc, při-blí-žil se den na-ší spá-sy!

G E7 Ami F Emi Ami

Za-já-sej-me Mu vstříc, Vy-ku-pi-tel náš při-chá-zí!

C F Emi Dmi C Dmi E

1. Pro-ro-ky o-hla-šo-va-ný, ten, který nás o-svo-bo-dí,
 2. Předobry Bůh nás na-vstí-ví, svou smrtí hří-chy vykou-pí,
 3. Slíbil, že zpět se na-vrá-tí, svým Duchem srdce promě-ní,

C F Emi Dmi F E Ami E

1. ten, v něhož na-še srd-ce dou-fá.
 2. při-ne-se vše-mu li-du spá-su. **BLÍZKO JE NÁŠ PÁN!**
 3. a všichni spa-tří Je-ho slá-vu.

Bože, jaká radost

Ref. 1
 mf Sbor G D7 G hmi emi ami D7 G C D7 G G fC

R1) Bo-že, ja-ka' ra-dost, Bo-že, ja-ka' ra-dost, Bo-že ja-ka' ra-dost v ten den

G D7 G Solo e D7 G emi G G D7 G D7 G

kdy ty při-jdeš k nám ple-sij-te pouš-tě, ra-dost-ny' ja-sot ra-plň pldň, i

G C D7 G C G D7 G

pus-ta' ze-mě kvě-ty da' ne-bot'

Sbor mf **Ref. 2** G D7 G hmi emi ami D7 G C D7 G C

Bo-že, ja-ka' ra-dost, Bo-že, ja-ka' ra-dost, Bo-že, ja-ka' ra-dost, v ten den,

G D7 G **Ref. 3** G D7 G h e a D7 G C D7

kdy ty při-jdeš k nám. Hle... Bože, ja-ka' ra-dost, Bo-že, ja-ka' ra-dost, Bo-že ja-ka'

G C G D7 G

ra-dost, v ten den, kdy ty při-jdeš k nám. On...

- 2) Zde, my všichni mužská, děláme jako byli dříve v tmač, kde se modlíme se radostí, milost k nám už přijde s Dm.
 - 3) On vyhlíží celou blažení po ní k němu jdou a stáhnou u nás milost kam, kde přijde s Dm Pán
 - 4) máš Pán u nás radost, radostně blaží s fannos-kách a milost přemou modří, milost přijde s Dm Pán.
- Ref 3

C = Dni Guri

ja- a- se ša- lóm ša- lom a- lej- nú v- al kol jis- ra- el Ja- a- se ša- lóm

ja- a- se ša- lóm ša- lom a- lej- nú v- al kol jis- ra- él Ja- a- se ša- lóm

C F Dni Guri A D Dni Guri

ja- a- se ša- lom ja- a- se ša lom a- lej- nú v- al kol jis- rá- él jis- rá- él Ja- a se ša- lom ja- a- se

ja- a- se ša- lóm ša- lom a- lej- nú v- al kol jis- rá- él. Ja- a- se ša- lóm

ja- a- se ša- lóm ša- lom a- lej- nú v- al kol jis- rá- él Ja- a- se ša- lóm

C F Dni Guri A D Dni

ja- a- se ša- lom ja- a- se ša lom a- lej- nú v- al kol jis- rá- él. *Fine* Ja- a- se ša- lóm

ja- a- se ša- lóm ša- lom a- lej- nú v- al kol jis- rá- él

ja- a- se ša- lóm ša- lom a- lej- nú v- al kol jis- rá- él.

A Dni A

ja- a- se ša- lóm ša lom a- lej- nú v- al kol jis- rá- él jis- rá- él.

* Poprvé se zpívá vyšší nota, při opakování nižší nota

Da al Fine

Ten, l'etey čim' pohoj na n'jadostee
An' sv'im' pohoj na n'is

Óse šalóm ...

40

melodie: Nurit Hirsh
arr.: T. Novotný

Poco lento

Ó- sé ša- lóm bim- ro- máv hú ja- a- sé šalóm a-

Ó- sé ša- lóm bim- ro- máv hú ja- a- sé šalóm a-

Ó- sé ša- lóm bim- ro- máv hú ja- a- sé šalóm a-

lej- nú ve al kol jis- rá- él v- im- rú im-

lej- nú ve al kól jis- rá- él v- im- rú im-

lej- nú ve al kól jis- rá- él v- im- rú im-

Dim
Piu presto
Cresc

1. rú a- men Ó- rú a men. Ja- a- se ša- lóm

2. rú a- men. Ja- a- se šalóm

rú a- men Ó- rú a- men. Ja- a se ša- lom ja- a- se

BAMTHATHA

41

Leader

H → E

Bam-tha - tha.
He's locked up

Bam-tha-tha. Bam-be-ka e - Is-land. Wa-su-ka wa-
He's locked up sent to Rob-ben Is-land. We shall nev-er

Bam-tha - tha.
He's locked up.

kha-la wa - thi - a - man-dla'. Bam -
sor - row: Pow - er to the peop - le'. He's a -
we land.

1) 2 Bamthatha N
2 Bambeka e Is-land N
Wasuka wakhala N
wathi "amandla" N

1 He's locked up N
2 Sent to Robben Island N
3 We shall never sorrow: N
4 Power to the people N

2) 1 Kawuthethe N
Thetha Winnie, thetha N
Thetha Winnie, thetha N
Khulul' isizwe N

1 Speak out loud N
2 Speak out, Winnie, speak out N
3 Speak out to the people: N
4 Freedom to our land N

H → E

3) Chvalíme
Tebe, velký Bože,
proléři nám dávat
vzduchu a slunce svět.

4) Prošime.
dy Pane nám sílu
prijmal a daral
poblad lásky své.
Ať síme, co by po nás začal
a boj poslati dobře splněme.

Chvalíme
taky každar spasy a za věčný život,
který můžeme mít.

49

273 • VÁNOČNÍ VÁ

♩ = 66

1. Zhasněte světla, ať noc promluví k nám.
 3. Zhasněte světla, co za-sle-pu-jí vám

O-tev-řte svá srdce teď Pá-nu do-ko-řán.
 nád-he-ru lás-ky, co prá-vě při-šla k nám.

Hlu-cho-ta u-ší ať vám teď ne-brá-ní
 Přijď, láska vě-ků, vlož mi do úst pí-seň

za-slechnout noci ra-dostně zvolá-ní.
 chval, ať může znít mým životem vždy dál.

Ref.: Že při-šel k nám, teď právě přišel k nám, no-cí

dětský pláč zní pod ne-beskou klenbou a hlá-sá

všem, že přišel k nám, teď právě přišel k nám, kdo

ješ-tě sní, ať procitne, vždyť přichá-zí na tuto zem náš

Pán! 2. Chudob-ný, u-lo-žen do jes-lí, skry-tý

simile

o-čím slá-vy svě-ta a krá-sy pa-lá-ců, při-

chá-zí ten, kte-rý sám je král, a-by

v stínu svo-jí slá-vy byl zabit pro spá-su.

Ref.: Že přišel k nám, teď právě přišel k nám, no-cí

dětský pláč zní pod nebeskou klenbou a hlásá všem, že

přišel k nám, teď právě přišel k nám, kdo

ješ-tě sní, ať pro-cit-ne, vždyť

při-chá-zí na tu-to zem náš Pán!

$\text{♩} = 112$

A D

1. Tichý Betlém v dálce spí, ne-tu-

E A

ší, kdo přišel k nám, jenom Josef s Mari-

D E A

í, s nimi já jsem zván. R.: Dnes už vím, že příše

D Dmi A

Pán, a-by vším nám byl, u jes-li-ček pokle-

D E A

kám, při-jí-mám Bo-ží mír.

2. Žádný palác, chudá stáj,
pastýřů pár ví:
bohatý je tento král,
nebe nám přiblíží.
3. Všechnu bolest, kterou mám,
každý hřích a pád
u jesliček nechávám,
toužím jen milovat.



42

Aj, růže rozvila se

43

Šteyerův kancionál

 C



1. Aj, rů - že roz - vi - la se z pře - vzác - né - ho kme - ne.
Vy - ro - stla ve své krá - se jak kví - tí u pra - me - ne.
2. Dě - řá - tko, krá - sné kví - tí, ce - lý svět tou - žil mít,
už dá - vno mě - lo při - jít, a při - nést mír a klid.
3. Je - ží - ši, svo - jí mo - cí buď stá - le při - to - men,
až z te - mna té - to no - ci ne - cháš nás vy - jít ven.



1. Ten kví - tek spa - ni - lý u - pro - střed no - ci chlad - né
2. To dí - tě slí - be - né Ma - ri - a po - ro - di - la
3. Tak o - tevř ráj nám svůj, kde te - be bu - dem chvá - lit



1. my li - dé spa - tři - li.
2. v Be - tlé - mě na se - ně.
3. na - vě - ky, Pa - ne můj.

Den přelavný

43

1. Den pře-slav - ný jest k nám při - šel, v němž má bý - ti kaž - dý ve - sel. Ra -
 2. Slá - va bud' Bo - hu na ne - bi a po - koj li - dem na ze - mi. Ra -
 3. Ot - če, Sy - nu, sva - tý Du - še, slyš po - kor - né pros - by na - še. O -
 4. Rač nám hří - chy od - pus - ti - ti, du - ši i tě - lo ži - vi - ti. O -

- duj - me se, ve - sel - me se! V tom - to no - věm ro - ce.
 duj - me se, ve - sel - me se! V tom - to no - věm ro - ce.
 tev - ři své štěd - ré ru - ce! V tom - to no - věm ro - ce.
 tev - ři své štěd - ré ru - ce! V tom - to no - věm ro - ce.

Text 2., 3. a 4. sloky: Cithara Sanctorum (1636) Jiřího Třanovského.

Krásná Panna

Moravská koleda

6

S
1. Krá-sná Pan - na pře-mi - lé - ho Sy - na nám po - ro - di - la,
A I. II. o - vi - nu - ~~la~~ v plenky, do je - sli - ček jej po - lo - ži - la,
B

2. Pro - to i my, ^{lidské pokolení} ro - zum - né stvo - ře - ní jej při - ví - tej - me,
je - ho slav - né na - ro - ze - ní chval - me a jej u - ctě - me.
3. On nám z pou - hé nes - mír - né mi - lo - sti ra - dost způ - so - bil,
po - slav Sy - na z ne - bes - ké vý - so - sti, a - by nás spa - sil.

~~PELA~~
Ny - nej mé dě - řát - ko, ny - nej, pa - cho -
~~PELA~~
Ny - nej mé dě - řát - ko, ny - nej, pa - cho -
B

2. ~~2.~~ ^{a dal} Ot - ci ne - bes - ké - mu, na nás las - ka -
3. ~~3.~~ ^{klej} hned od na - ro - ze - ní roz - lič - né sou -

lát - ko, s ním se tě - ši - la, tak mu zpí - va - la.
lát - ko, s ním se tě - ši - la, tak mu zpí - va - la.
B

2. vé - mu za něj dě - kuj - me, s ním se ra - duj - me.
3. že - ní tr - pěl za hří - šné z lás - ky při - liš - né.

Aj, co to nového

Krkonošská koleda

Musical score for Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B) parts, measures 1-4. The score is in G major (one sharp) and 2/4 time. The Soprano part starts with a treble clef and a sharp sign. The Alto and Tenor parts also start with a treble clef and a sharp sign. The Bass part starts with a bass clef and a sharp sign. The music consists of four measures of vocal lines with accompaniment.

- 1. Aj, co to no - vé - ho, a ne - slý - cha - né - ho,
- 2. An - dě - lé na ne - bi glo - ri - a zpí - va - jí,
- B 3. Je - žíš - ka ma - lé - ho, dnes na - ro - ze - né - ho,
- 4. Je - žíš - ku náš ma - lý, bud' od nás chvá - le - ný,

Musical score for Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B) parts, measures 5-8. The score continues from the previous system. The Soprano part starts with a treble clef and a sharp sign. The Alto and Tenor parts also start with a treble clef and a sharp sign. The Bass part starts with a bass clef and a sharp sign. The music consists of four measures of vocal lines with accompaniment, ending with a double bar line.

že tak krá - sné hvěz - dy ja - sné sví - tí na ne - bi.
 a - by jen šli do Be - tlé - ma, že tam spa - tře - jí:
 v chlé - vě le - ží bez pe - ři - nek, vůl za - hří - vá ho.
 bu - diž o - de všech ctěn, chvá - len, na vě - ky. A - men.

2. Bohu čest, sláva

45

Slavnostně

1 2 3

2 3 4 5 6 7

1. Bo - hu čest, slá - va nej - vyš -
 2. Kri - stus, syn Bo - ží na - ro -
 3. S ne - be nám po - klad nej - draž -

Flétna

8 9 10 11 12 13 14

ší,
zen,
ší,

A - le - lu - ja,
A - le - lu - ja,
A - le - lu - ja,

roz - lí - hej
na - stá - vá
vše - li - ký

se po
spá - sy
po - koj

ze - mi
na - ší
při - ná -

vší;
den,
ší.

15 16 17 18 19 20 21

A - le - lu - ja, a - le - lu - ja.
 A - le - lu - ja, a - le - lu - ja.
 A - le - lu - ja, a - le - lu - ja.

1.2. 1.2. 3. ritard. ritard.

1. SA
2. STB
3. SATB

45

Čas ra-do-sti, ve-se-lo-sti svě-tu nastal ny-ní,

neb Bůh věč-ný, ne-ko-neč-ný na-rodil se z pan-ny.

- V městečku Be-tlé-mě, v jesličkách na síá-mě

1.

le-ží ma-lé pa-cho-lát-ko na zi-mě,

2.

le-ží ma-lé pa-cho-lát-ko na zi-mě.

2. Co jsme všichni lidé hříšní toužebně čekali,
to andělé dnes vesele nám již zvěstovali.
A proto plesejme, všichni se radujme,
na pacholátku, nemluvňátku zpívejme :/
3. Spasiteli, kvítku milý, Pane náš Ježíši,
z čisté panny narozený, poklade nejdražší.
Králi náš, Pane náš, skloň se k nám jako Pán,
dej milosti, tvé radosti dojít nám :/

58. U Betléma (II)

ANDANTE

S
A
B

1. U Be - tlé - ma
2. An - děl s ob - lak

dnes Ma - ri - a
pa - stu - škám se

pře - či -
zje - vu -

stá,
je,

1. U Be - tlé - ma
2. An - děl s ob - lak

dnes Ma - ri - a
pa - stu - škám se

po - ro - di - la
a ve - se - lou

spa - si - te - le
no - vi - nu nám

nám, Kri -
zvě - stu -

sta.
je.

pře - čis - tá,
zje - vu - je,

po - ro - di - la
a ve - se - lou

spa - si - te - le
no - vi - nu nám

Chvá - la na
ne - bi Bo - hu,

chvá - la na
ne - bi Bo - hu,

nám Kri - sta.
zvě - stu - je.

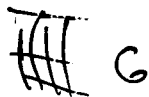
Chvá - la,
chvá - la Bo - hu,

Ritard.

13 po - koj nám
14 na ze - mi.
15
16

po - koj nám na ze - mi.

54. Přišlo jsi k nám (II)



POCO LENTO

S
A

mf

1. Přišlo jsi k nám,
2. Na-ro-di-lo

Je-zu-lát-ko,
se-dě-tát-ko,

ty roz-mi-lé
pře-dra-hé nám

pa-cho-lát-ko,
Je-zu-lát-ko,

T
B

mf

1.,2. Je - zu - lát - ko, pa - cho - lát - ko,

živěji

5 *p*

6

7

8 **RITARD.**

by - chom pak my
by - chom pak my

ži - vi by - li,
ži - vi by - li,

s pra - vé ces - ty
s pra - vé ce - sty

ne - zblou - di - li,
ne - zblou - di - li,

p

by - chom pak my ne - zblou - di - li,

Tempo I.

9 *f*

10

11

pře - dra - hé nám
pře - dra - hé nám

Je - zu - lát - ko.
Je - zu - lát - ko.

f

3. Andělé nám zvěstovali,
že se máme klanět králi.

4. Hvězda noci povede nás,
prozáhá nám půlnoční čas.

5. Pokloňme se svému Pánu,
otevře nám k spáse bránu.

Když je čas vánočních koled

Hosana zelená 401

F C F F B F F

Když je čas vá - noč - ních ko - led, k člo - vě - ku člo - věk má bliž, zá - zra - kem
 U - pro - střed den - ní - ho sho - nu ná - hle nás do - tkne se mír, ro - ze - zní
 Zdá se nám, že jsme zas dě - ti, v srd - ci se pla - mí - nek chví a zla - tá

C Dmi B F C Dmi C F

pře - stá - vá bo - let všed - ních dnů hra - na - tý, všed - ních dnů hra - na - tý kříž.
 v du - ší chór zvo - nů, bě - lost - ných zá - vě - jí, bě - lost - ných zá - vě - jí smír.
 hvěz - da k nám le - tí bet - lém - ské, dí - tě to, bet - lém - ské, dí - tě to ví. → *inveitna*

48
VAR. 4

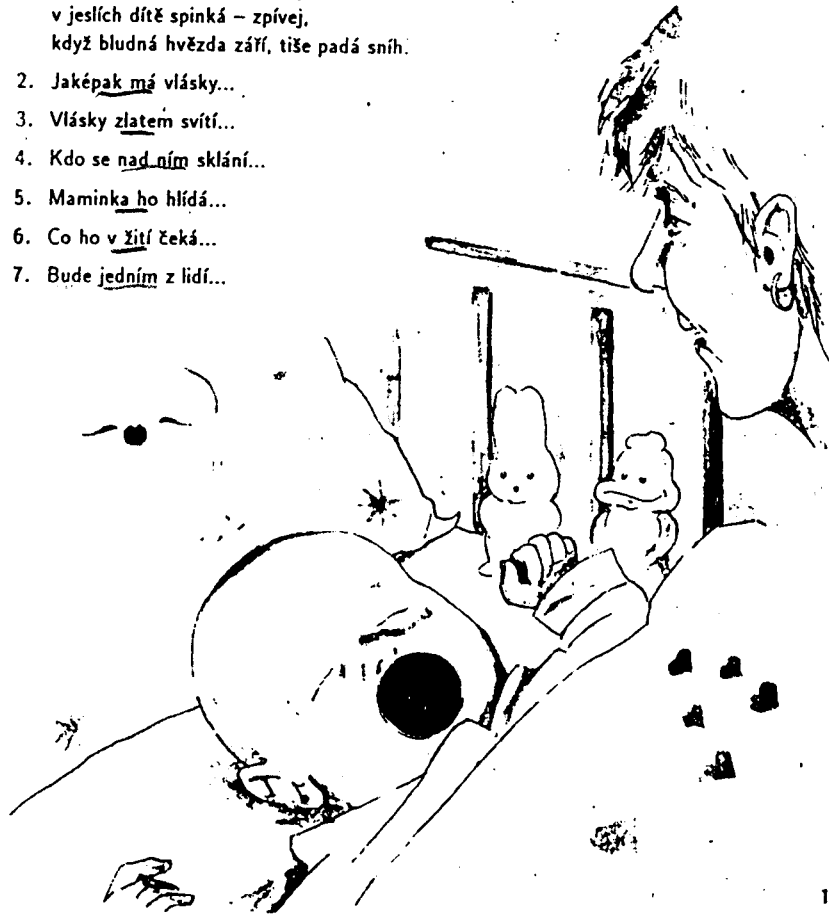
V jeslích dítě spinká

Úprava a text:
Jiří Tichota



V jeslích dítě spinká, zpí-vej, v jeslích dítě spinká, zpívej dál,
v jeslích dítě spinká, zpí-vej, když bludná hvězda září, tiše padá sníh.

1. V jeslích dítě spinká – zpívej,
v jeslích dítě spinká – zpívej dál,
v jeslích dítě spinká – zpívej,
když bludná hvězda září, tiše padá sníh.
2. Jaképak má vlásky...
3. Vlásky zlatem svítí...
4. Kdo se nad ním sklání...
5. Maminka ho hlídá...
6. Co ho v žití čeká...
7. Bude jedním z lidí...



219 M 1-5

T: abbé Borderis kolem 1790 – N: J. Reading (17. stol.)

1. Ad - é - ste, fi - dé - les, lae - ti, tri - um -

1. Jdou zá - stu - py vě - rných sjá - so - tem a

phán - tes ve - ní - te, ve - ní - te in -

chvá - lou, my též do Bet - lé - ma po -

Béth - le - hem: Na - tum vi - dé - te

spí - chej - me. Vi - tej - me Pá - na,

Regem an - ge - ló - rum. Ve - ní - te, ad - o -

Krá - le an - děl - ské - ho, Je - ži - ši zro - ze -

ré - mus. Ve - ní - te, ad - o - ré - mus. Ve -

né - mu, Je - ži - ši zro - ze - né - mu, Je -

ni - te, ad - o - ré - mus. Dó - mi - num.

ži - ši zro - ze - né - mū zpi - vej - me.

2. En grege relicto, húmiles ad cunas / vocáti pastóres
apocróperant: [: Et nos ovánti gradu, festinémus. / Veni -

3. Aetérni Paréntis splendórem aetérnum / velátum sub
carne vidéimus: [: Deum infántem, pannis involútum. /
Venite... :]

4. Pro nobis egénium et foeno cubántem: / piis foveá -
mus amplexíbus: [: Sic nos amántem quis non reda -
máret? / Venite... :]

2. Od stád v krajích spících pastýři jsou zváni / k jeslím,
kde spí Dítě nám slíbené. [: Též s nimi spějme poklonit
se Pánu, / Ježíši zrozenému... :]

3. Hle, sláva věčného Tvůrce všehomíra / všem nám září
v úsměvu Dítěte. [: Bůh mezi námi, v plenkách nemluv -
ňátko, / Ježíši zrozenému... :]

4. Bůh s námi je spřízněn, lidský úděl sdílí, / jej chválami
vroucími vítějme. [: Láskou za lásku Pánu odpovíme, /
Ježíši zrozenému... :]



22. Adeste Fideles

G

A - de - ste fi - de - les læ - ti tri - um - phan - tes, ve - ni - te, ve -
 En gre - ge re - lic - to hu - mi - les ad cu - nas, vo - ca - ti pa -
 Æ - ter - ni pa - ren - ti s splen - do - rem æ - ter - num ve - la - tum sub
 Pro no - bis e - ge - num et foe - no cu - ban - tem pi - is fo - ve -

- ni - te in Be - thle - em: na - tum vi - de - te re - gem an - ge -
 - sto - res ad - pro - pe - rant: et nos o - van - ti gra - du fe - sti -
 car - ne vi - de - bi - mus: De - us in - fan - tem pan - nis in - vo -
 a - mus am - ple - xi - bus: sic nos a - man - tem quis non re - da -

- lo - rum. Ve - ni - te a - do - re - mus, ve - ni - te a - do - re - mus, ve - ni - te a - do -
 - ne - mus.
 - lu - tum.
 - ma - ret?

- re - mus Do - mi - num.

214. Gaudete

♩ C (Cant.)

Anonimo XV sec.

Gau - de - te, Gau - de - te, Chri - stus na - sce - tur
est na - tus

ex Ma - ri - a Vir - gi - ne, Gau - de - te.

Tem - pus ad - est gra - ti - æ hoc quod op - ta - ba - mus,
De - us ho - mo fac - tus est na - tu - ra mi - ran - te,
E - ze - chie - lis por - ta clau - sa per tran - si - tor,
Er - go no - stra can - ti - o psal - lam jam in lu - stro,

car - mi - na le - ti - ti - æ de - vo - tæ re - da - mus.
mun - dus re - no - va - tus est a Chri - sto re - gnan - te.
un - de lux est or - ta, sa - lus in - ve - ni - tur.
be - ne - di - cat Do - mi - no, Sa - lus Re - gi no - stro.

48

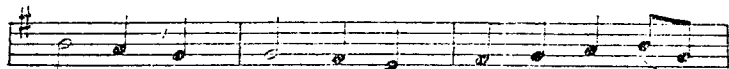
VAR 3

219 M 1-5

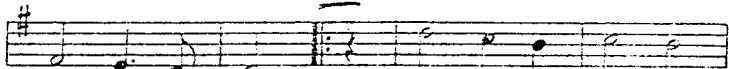
T: abbé Borderio kolem 1790 - N: J. Reading (17. stol.)



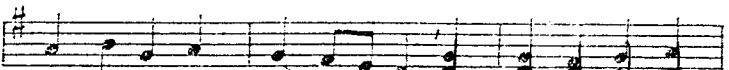
1. Ad - é - ste, fi - dé - les, lae-ti, tri-um-
1. Jdou zá - stu-py vě - rných sjá-so-tem a



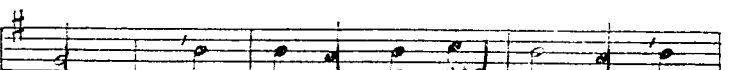
phán-tes ve - ní - te, ve - ní - te in
chvá-lou, my též do Bet - lé - ma po -



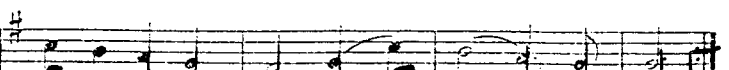
Béth - le - hem: Ná - tum vi - dé - te
spí - chej - me. Ví - tej - me Pa - na,



Regem an - ge - ló - rum. Ve - ní - te, ad - o -
Krá - le an - děl - ské - ho, Je - ži - ši zro - ze -



ré - mus. Ve - ní - te, ad - o - ré - mus. Ve -
ně - mu, Je - ži - ši zro - ze - ně - mu, Je -



ní - te, ad - o - ré - mus les Dó - mi - nus.
ži - ši zro - ze - ně - mu te spi - vej - me.

En grege relicto, húmiles ad cūnas / vocāti pastóres
appróperant: [Et nos ovánti gradu festinémus. / Veni -
te... :]

226

As

FINE

3. Aetérni Paréntis splendórem aetérnum / velátum sub
carne vidébitis: [Deum infántem, pannis involútum. /
Veníte... :]

4. Pro nobis egénum et foeno cubántem: / piis foveá -
mus ampléxibus: [Sic nos amántem quis non redá -
máret? / Veníte... :]

2. Od stád v krajích spícíh pastýři jsou zváni / k jesím,
kde spí Dítě nám slíbené. [Též s nimi spějme poklonit
se Pánu, / Ježíši zrozenému... :]

3. Hle, sláva věčného Tvůrce všehomíra / všem nám září
v úsměvu Dítěte. [Bůh mezi námi, v plenkách nemluv -
nátko, / Ježíši zrozenému... :]

4. Bůh s námi je spřízněn, lidský úděl sdílí, / jej chválami
vroucími vítějme. [Láskou za lásku Pánu odpovíme, /
Ježíši zrozenému... :]



Albož le se vlej, věstují vám
veškerou radost // Dnes se nám narodil
Spasitel Kristus Pán.
Nebesa krásný jeho zjev
a veselé radosti jeho slávu /
světlo myšlení spravedlivému / a lidé
všechnu radost
stáhnou na něj z očí Bohu.
4 na ulici / vohy lidé a dobře vědí

227

Parvulus nobis nascitur

mf $\text{♩} = 106$

S Ne-by-lo mís - to mís - to v hos-po-dě k spán - ku za hos-po-dou sta-rý chlév, tam Ma-ri-a dí-tě u-lo-ži-

T Ne-by-lo mís - to v hos-po-dě k spán - ku za hos-po-dou sta-rý chlév, tam dí-tě u-lo-ži-

B Ne-by-lo mís - to v hos-po-dě k spán - ku chlév, tam dí-tě u-lo-ži-

- la. Par-vu-lus no-bis nas-ci - tur dnes sy-ná-ček nám byl z mi-los-ti dán. Pro-to zpí-vej, já-sej, zprá-vu hlá-sej: par-vu-lus

- la. Par-vu-lus no-bis nas-ci - tur dnes sy-ná-ček nám byl z mi-los-ti dán. Pro-to zpí-vej, já-sej, zprá-vu hlá-sej: par-vu-lus

- la. Par-vu-lus no-bis nas-ci - tur dnes sy-ná-ček nám byl z mi-los-ti dán. Pro-to zpí-vej, já-sej, zprá-vu hlá-sej: par-vu-lus

1. 2.

no-bis nas-ci - tur, ať zní glo-ry ha-le-lu - ja! Pro-to ja!

no-bis nas-ci - tur, ať zní glo-ry ha-le-lu - ja! Pro-to ja!

no-bis nas-ci - tur, ať zní glo-ry ha-le-lu - ja! Pro-to ja!

Studený vítr nad krajem hvízdá,
nemluvnátko tiše spí, ošklivě dýchá do jesliček,
Ref.: Parvulus nobis

Chvalozpěv na svatý Kříž

VELKÝ PÁTEK 3

1a 2

Kříž ví-ry, ze všech stro-mů vzácný stro-me je-di-ný, žádný se ti

nevy-ro-vná li-stům, kvě-ty, o-vocem. Blahé dře-vo, blahé hře-by, blahé dr-ží břeme-no.

① O-pěvujte ústa, vavřín v slavném boji získaný, kterak Vykupitel světa obětován zvíťazil.
o vítězství kříže skvělém pějte slavný chvalozpěv:

② Kříž ví-ry, ze všech stromů vzácný strome jediný, žádný se ti nevyrovná listům, květy, o.vocem.

① S prarodiči sve-de-ný-mi Tvůrce soucit projevil: naznačil, že jiné dře-vo škodu dřeva napraví.
zakázaný plod když snědli, a tak smrti propadli,

Blahé dře-vo, blahé hře-by, blahé dr-ží břeme-no.

Foto dílo naší spásy vyžadoval jistý řád: ^{odtud} vyšel moudrost měla zdolat zlého škůdce prohnáno ^{dát nám} spásu, odkud zloduch zranil praotce.
Když se tedy stanovený posvátný čas naplnil, 2. Kříž víry...

poslán Otcem z věčných sídel narodil se světa Pán, z panenského lůna vyšel lidským tělem oděný.

X Pláče malé nemluvnátko v těsných jeslích ležící, Blahé dřevo...
údy v plénkách zavinitě Panna-Matka svazuje, Boží ruce, Boží nohy úzkým pásem stahuje.
Když už víc než třicet joků Spasitel náš zemi žil, Kříž víry...

sám se za nás dobrovolně vydal a byl umučen, povýšen na dřevo kříže v oběť jako Beránek
+ Blahé dřevo...

Vysílen, hle, žluč měl píti; trny, hřebíky, kopí hrot
profodily mu údy, srdce, z boku vyšla voda, krev. Země, moře, svět i hvězdy proudem tím jsou obmyty.
Kříž víry...

Skloň své oči, strome statný, zmírní těla napětí,
ať mu rány nerozdírá dřevo tvé svou drsností, údy nadzemského Krále mírně na člen rozepni.
+ Blahé dřevo...

X Pouze tys byl hoden nésti za hřích lidstva smýrný dar, neprodyšně vytmelenou krev z těla Beránka.
stát se novou archou spásy světa, který ztroskotal, Kříž víry...

Věčná sláva znej a pocta nejsvětější Trojici, Každý tvor ať chválí Boha jednoho v třech osobách.
stejná Otci, stejná Synu, stejná Utěšiteli, Blahé dřevo...

Kristus, příklad pokory

The image shows a handwritten musical score for the hymn 'Kristus, příklad pokory'. It consists of three systems of music, each with a treble and bass staff. The lyrics are written in Czech and are placed between the staves. The first system covers the first line of lyrics, the second system covers the second line, and the third system covers the third line. The music is written in a simple, accessible style, likely intended for a church choir or a community singing group.

Kris-tus při-klad po-ko-ry náš Pán mi-los-ti-vý, Ot-ce své-ho
Kris-tus při-klad po-ko-ry náš Pán mi-los-ti-vý, Ot-ce své-ho
Syn mi-lý a jed-no-ro-ze-hý pro hříš-né-ho člo-vě-ba rá-
-čil bý-ti chu-dý a byl na tom-to svě-tě vel-mi po-ni-že-ný

2. Na poušti byl pokoušen a od svých nepoznán, pohaněn a opuštěn a v ruce hříšných dán. Vše to z lásky k člověku zde v světě podstoupil. Otce svého poslušný až k smrti kříže byl.
3. Zimu, horko, žízeň hlad, všechnu lidskou bolest on přijal za Adama, trpěl tak jeho trest. V potu tváře, v soužení a v slzách pracoval a tak věčného chleba svým synům dobýval.
4. S pláčem ovci hledaje, která se ztratila. Když našel, ji s milostí vzal na svá ramena. Dobrý pastýř svým ovčím on věčný pokrm dal a za své stádo milé sám se na smrt vydal.
5. S křížem svým dobrovolně se k oběti bere. Tak vezmi i ty svůj kříž a zapři sám sebe. Jako Kristus trpěl rád, nežádal shovnění od Boha, Otce svého, pro naše spasení.
6. Jezu Kriste, síly dej, ať tobě stačíme, trpělivě s křížem svým tvou cestou kráčíme. V nebes věčnou blaženost, kde sídlo svoje máš a tam s Otcem od věků vždy v slávě přebýváš.

Panáček spí

renesanční nápěv; úprava a český text J. Tichota

Vánoční koncert

F#mi E A D A E A E4-3

1. Pu - er na - tus in Bet - le - hem ha - le - ha - le - lu -

A C#mi E F#mi Hmi C#4-3 D

ja! Un - de gau - det Je - ru - sa - lem, ha -

A E A E4-3 F#mi C#mi4-3 F#mi

le - lu - ja, ha - le - ha - le - lu - ja!

2. Poutníků zástup kráčí tmou
hale-haleluja
i králové hold vzdátí jdou
hale-haleluja!



66

3. Slyš troubení, slyš jásaní
hale-haleluja
toť místa nám ukázání
hale-haleluja!
4. V Betlémě stáj a právě v ní
hale-haleluja
na slámě tam panáček spí
hale-haleluja!
5. Jen spinkej, spinkej kníže náš
hale-haleluja
až přijde čas ať sílu máš
hale-haleluja!
6. Puer natus in Betlehem

Písne z časů renesance jsou v tomto zpěvníku zastoupeny hned několika tituly – a to nemluvím o prvním dílu, kde je další zásobíčka. Patřily vždycky k našim velkým láskám jako odkaz generací, pro které byla paní Hudba nejmilejší kratochvílí a které také dokázaly vícehlasé (a často kujónsky obtížné) skladby zpívat přímo z listu. Co to obnáší si můžete, jste-li aspoň tři, vyzkoušet na *Lásce vrtkavé* a je-li vás povicero, na složitějších *Mirelaridon* a *Ouvej, ouvej*. Ty jsme zařadili v plném znění – protože jinak ani otisknout nejdou. Vznikly totiž v době, která neuznávala jednu vedoucí melodii (strany ještě nebyly), ale každý zpěvák v jistou chvíli zpíval vedoucí hlas. Má to obrovský půvab – a je to skvělá škola demokracie v hudbě. Primadony vynalezly až časy pozdější. *Panáček spí* je jednou z našich renesančních vánočních. Latinský text je původní, později byla píseň opatřena i textem českým a ještě později naším. A jak jsme slyšeli při společném muzicírování s Hradišťanem, na Moravě mají vlastní, moc půvabný variant.

Další dvě domácí ze stejné doby – kuriózní *Vítej malé dělátko* (na str. 88), kde nasloucháme, při neustálých proměnách metra, zvukům andělské kapely a lbezná *Parvulus nobis nascitur* (na str. 68) – pocházejí z loutnové tabulatury žateckého studenta a pozdějšího primase B. Stryala. Kdyby někdo měl chuť zkusit zpívat poměrně obtížný bubnový bas ve *Vítej malé dělátko*, zkuste Oldovu techniku: rozjede to podle svého, hlava nehlava – ostatní se buď chytanou, nebo ne – jejich škoda!

J. T.



67

50

Parvulus nobis nascitur

Nápěv z renesanční loutnové tabulatury; transkripce, úprava a text J. Tichota

Hanba námi

S
T
B

1. Ne-by-lo mís - to mís - to v hos - po - dě k spán - ku,
Ne-by-lo mís - to v hos - po - dě k spán - ku,
Ne-by-lo mís - to v hos-po-dě

za hos-po-dou sta - rý chlév, tam Ma-ri-a dí - tě u - lo - ži - la.
za hos-po-dou sta - rý chlév, tam dí - tě u - lo - ži - la.
k spán - ku, chlév, tam dí - tě u - lo - ži - la.

D A Hmi A D Hmi⁷ E
Ref. Par - vu - lus no - bis nas - ci - tur dnes sy - ná - ček
A Hmi F[#]mi⁴⁻³ Hmi Hmi Emi Hmi Emi
nám byl z mi - los - ťi dán. Pro-to zpí - vej, já - sej,



Hmi Emi Hmi Emi D A Hmi A
zprá - vu hlá - sej: par - vu - lus no - bis nas - ci -
D Hmi G D Emi H⁴⁻³ ¹E Hmi ²E
tur, ať zní glo - ry ha - le - lu - ja! Pro-to ja!

2. Studený vítr nad krajem hvízdá,
nemluvíňátko tiše spí, oslík dýchá do jesliček.

Ref. Parvulus nobis nascitur...

Parvulus nobis nascitur 26.

Tabulatura s písněmi Parvulus nobis nascitur a Puer natus (Panáček spf), cca 1570



50