

25. PŘIJĎ, DUCHU UTĚŠITELI

H: G. du Boullay

Emi Hmi C D Emi Hmi Emi

Sólo: Přijď, Du - chu sva - tý, ve - jdi do srd cí.
 Přijď, Du - chu sva - tý, přijď a na - plň nás.
 Přijď, Du - chu sva - tý, přijď a pro - měň nás.
 Přijď, Du - chu sva - tý, přijď a ob - nov nás.
 Přijď, Du - chu sva - tý, přijď a u - zdra v nás.
 Přijď, Du - chu sva - tý, přijď a o - živ nás.
 Přijď, Du - chu sva - tý, přijď a za - pal nás.
 Přijď, Du - chu sva - tý, přijď a sje - dnoť. nás.

START
 REF

Odp.: Přijď, Du - chu sva - tý, U - tě - ši - te li!

27. PŘIJĎ, PŘIJĎ DO SRDCÍ

H: Session Liturgie du Paray-le-Monial



* = toto

Dmi Gmi C7 F A7

REF.: Přijď, přijď do srd cí, přijď s lás - kou svou,

Dmi Gmi C C6 Dmi

přijď, Du - chu sva - tý a za - pal nás.

Gmi7 C - 7 F A

1. Přijď se svě - tlem svým do srd - cí,
2. Zje - mni du - še nám ra - do - stí,
3. Přijď ji - sto - tou svou do všech dní,

Dmi C F A7 Dmi

toto = *

1. sám vy - sí - le - nou du - ši po - zve - dni.
2. svým po - ko - jem zhoj rá - ny, bo - le - sti.
3. žár o - prav - do - vé ví - ry po - sil - ni.



REF.: Přijď, Du - chu sva - tý, dár - ce mi - lý,

přijď, Du - chu sva - tý, U - tě - ši - te - li.

1. Duchu Stvořiteli, přijď, navštiv nás,
 2. Ty jsi dar od Boha poslaný,
 3. Ty jsi prst Otcovy pravice,
 4. Dej nám svůj jas a zapal nás,
 5. Daleko zažeh protivníka, který se postavil proti nám,
 6. Dopřej nám patřit na Boží tvář,
 7. Sláva Bohu, našemu nebeskému Oci,

1. přijď osvít duši svých dětí.
 2. jsi láska, oheň i živý pramen,
 3. Ty, jehož příchod a vládu nám slíbil.
 4. vlej do našich srdcí Otcovu lásku.
 5. pospěš a daruj nám pokoj,
 6. slávu Syna nám odhal.
 7. sláva Synu, vítězi nad smrtí.

1. Ty, který jsi všechno stvořil s lás - kou,
 2. síla i něha milosti Pá - novy,
 3. Dej nám sedm darů své lás - ky,
 4. Posilni naše tělo v jeho sla - bosti,
 5. aby náš život byl omyt od každé vi - ny
 6. A Ty, Duchu Otce i Sy - na,
 7. sláva Duchu síly a mou - drosti

1. naplň naše srdce světlem a milostí.
 2. stal ses naším ochráncem.
 3. aby náš jazyk zpěvem Tě chválil.
 4. a dej nám svou věčnou sílu.
 5. a my vždy kráčeli Tebou.
 6. víru v našich srdcích zapal.
 7. po všechny věky věků! Amen.

5.

ALELUJA, TOBĚ SLÁVA

H: B. Pouzoullic

REF: A-le-lu-ja, a-le-lu-ja, a-le-lu-ja! -ja!

Fine

1. To-bě slá-va, Pá-nu všech dní, Je-ží-ši,
3. Na-še pí-seň, ať k ne-bi zní o Je-ho
4. No-vá pí-seň, zpěv ra-dost - ný, kte-rou je

1. Krá-li vzkří-še - ní, i Duchu, dár - ci smí-ře - ní. DC.
3. slá-vě, ví-těz - ství, ne-ko-neč - né lás-ce bo - ží.
4. chvá len Bůh moc - ný, O-tec i Syn, též Duch sva - tý.

2. Jen Je-mu čest a chvá-la pa - tří a Je-ho

2. slá-va, moc svět pl - ní, je-di-ný Král, Pán stvoře - ní. DC.

30.

SLÁVA TOBĚ

H: R. Magnabosco

2

SA 1. Slá - va To - bě, Bo - že, Ot - če,
STA 2. Slá - va To - bě, Je - zu Kri - ste,
STAB 3. Slá - va To - bě, Du - chu sva - tý.

HALT?

ALL 1.-3. SLÁ - VA, CHVÁ-LA NA VĚ-KY, VĚ - KŮ.
slá - va, chvá - la vě - ky vě - kŮ.

Jen v Tebe důvěru mám

Jana Peřtová 1995

♩ = 66

G D/F# Dmi7/F E7 Ami7 D7 G Ami D7

1. Uprostřed zkoušek a všech nesná - zí jen v Tebe dů - vě - ru mám.

G D/F# Dmi7/F E7 Ami7 D7 G Ami D7

Když skoro vůbec nic mi nevychá - zí, jen v Tebe dů - vě - ru mám.

G Ami7 Hmi7 Cmaj7 Ami7 D7 G Ami D7

Ref. Ó, _____ Hospodine, jen v Tebe dů - vě - ru mám.

G Ami7 Hmi7 Cmaj7 Ami7 D7 G *instr.* D/F#

Ó, _____ Hospodine, jen v Tebe dů - vě - ru mám.

Dmi7/F E7 ◊ Ami7 D7

rit. D.C. al Coda

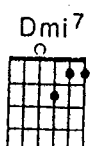
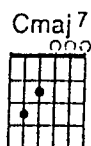
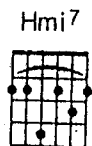
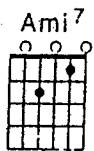
◊ CODA Ami7 D7 G

Jen v Tebe dů - vě - ru mám.

2. Když mračna stahují se nad mou hlavou,
jen v Tebe důvěru mám,
pak místo deště slzy z očí kanou,
jen v Tebe důvěru mám.

3. Když do mysli se vkrádá porážky stín,
jen v Tebe důvěru mám,
zas k Tobě přijdu s prostou vírou že smím,
když v Tebe důvěru mám. Ref.

Poznámka: 2. a 3. sloka se zpívají plynule za sebou.



TAM K VÝŠINÁM

3

D G D D G D

1. Tam	k vý - ši - nám	tam	k vý - ši - nám
2. Tam	mů - žeš být	tam	mů - žeš být
3. Tam	sí - dlí Bůh	tam	sí - dlí Bůh
4. Tam	je je náš	tam	je je náš

al

1. Tam	k vý - ši - nám	tam	k vý - ši - nám
2. Tam	mů - žeš být	tam	mů - žeš být
3. Tam	sí - dlí Bůh	tam	sí - dlí Bůh
4. Tam	je je náš	tam	je je náš

al

D G D Emi Dmi7 A D

1. tam	k vý - ši - nám	tam ces - ta	ve - de	já	ji znám.
2. tam	mů - žeš být	sta - čí	jen vě - řit	chtít	a jít.
3. tam	sí - dlí Bůh	a s Je - ho	Sy - nem	Sva -	tý Duch.
4. tam	je je náš	tak mi - luj	věř ať	víc	jej znáš.

al

1. tam	k vý - ši - nám	tam ces - ta	ve - de	já	ji znám.
2. tam	mů - žeš být	sta - čí	jen vě - řit	chtít	a jít.
3. tam	sí - dlí Bůh	a s Je - ho	Sy - nem	Sva -	tý Duch.
4. tam	je je náš	tak mi - luj	věř ať	víc	jej znáš.

al

80 Haleluja

G. F. Händel

Ha - le - lu - ja, a - men,
Ha - le - lu - ja, a - men, a - men, ha - le - lu - ja, a - men.

4
Ha - le - lu - ja, a - men, a - men, ha - le - lu - ja, a -
a - men, ha - le - lu - ja, a - men. Ha - le - lu - ja, Ha - le - lu - ja, ha - le -
Ha - le - lu - ja, ha - le - lu - ja, ha - le - lu -
Ha - le - lu - ja, ha - le - lu - ja, ha - le - lu - ja, ha -

7
men, a - men, a - men, ha - le - lu - ja, ha - le - lu - ja, ha -
lu - ja, ha - le - ju - ja, ha - le - lu - ja, ha - le - lu - ja, a - men,
ja, ha - le - lu - ja, ha - le - lu - ja, ha - le - lu - ja,
le - lu - ja, ha - le - lu - ja, ha - le - lu - ja, a - men.

11
le - lu - ja, ha - le - lu - ja, a - men, a - men, ha - le - lu - ja, a - men. Ó, chvá - la, pod'
a - men, ha - le - lu - ja, a - men. Ó, chvá - la, pod'
ha - le - lu - ja, a - men, a - men, ha - le - lu - ja, a - men. Ó, chvá - la, pod'
a - men, ha - le - lu - ja, a - men. Ó, chvá - la, pod'

15
k_nám a hraj a hraj - a spie - vaj, tu har - fu máš, tak s_che - ru - bin - mi
k_nám a hraj a hraj a hraj a spie - vaj, tu har - fu máš, tak s_che - ru - bin - mi
k_nám a hraj a hraj - a spie - vaj, tu har - fu máš, tak s_che - ru - bin - mi
k_nám a hraj a hraj - a spie - vaj, tu har - fu máš,

19 ce-lou si-lou za - vo - laj, tak s_che-ru-bín-mi ce-lou si-lou za - vo - laj: ha-le-lu - ja, a-men,
 ce-lou si-lou za - vo - laj, tak s_che-ru-bín-mi ce-lou si-lou za - vo - laj: tak - za - vo -
 ha-le-lu - ja, men,
 tak s_che-ru-bín-mi ce-lou si-lou za - vo - laj: tak - za -

23 a-men, ha - le - lu - ja, a - men. Bo - že zá - zra - kov, to te - be
 laj: ha - le - ju - ja. Bo - že zá - zra - kov, to te - be
 a-men, ha - le - lu - ja, a - men. Bo - že zá - zra - kov, to te - be
 - vo - laj. Bo - že zá - zra - kov, to te - be

28 znie: ha-le-lu - ja, a-men, a-men, ha - le - lu - ja, a - men: A - men:

33 A - men. Ha - le - lu - ja, a - men.

$\text{♩} = 120$ E^{mi}

Chvá-lím, Pa-ne, a vzý-vám, chvá - lím,

E^{mi} G

Pa-ne, a vzý-vám, chválím a vzývám tvé

$F^\#$ E^{mi} D

jmé-no. Pís - ní k tobě vo - lám, pís - ní

E^{mi} G ~~$F^\#$~~

k tobě vo - lám, pís - ní k to-bě vo - lám.

$F^\#$ G

Je-žíš, vy-slo-vím

jen on je můj Pán,

D E^{mi}

jmé - no nad každé jméno,

jen on je můj Pán, v něm spasení mám

$F^\#$ G

vy-vý-še - né. Je - žíš,

v něm spasení mám, nejsem už sám,

D

vím, při-chá - zí Je-žíš, tóny ro-ze-zní

nejsem už sám,

E^{mi} $F^\#$ 1., 2.

chválou, srdce pozdvíže - né,

a-le-lu-ja, a-le - lu-ja,

konec H^{mi}

a - le - lu - ja.

5

$\text{♩} = 112$

1. Jen na ská-le pevné buduj svůj dům,
jen na ská-le pevné buduj svůj chrám,
až při-jde voda, o-do-lá při-va -lům, až
příjde voda, ne-zů-staneš sám.

2. Jen z ryzího zlata buduj svůj dům,
jen z ryzího zlata buduj svůj chrám,
až přijde oheň, odolá plamenům,
až přijde oheň, nezůstaneš sám.
3. Jen s upřímnou láskou buduj svůj dům,
jen s upřímnou láskou buduj svůj chrám,
až přijde Ježíš kralovat zástupům,
až přijde Ježíš, nezůstaneš sám.
4. Jen na skále pevné buduj svůj dům,
jen z ryzího zlata buduj svůj chrám,
jen s upřímnou láskou ve víře stůj,
/:až přijde Ježíš, nezůstaneš sám.:/

$\text{♩} = 184$

1. Ce-lým svým srd-cem ti chvá-lu vzdá-vám, pís-ně
to-bě zpí - vám, klaním se před tvým svatým chrámem,
jméno tvoje vzý - vám. mé.

2. Ty odpovídáš, když vroucně volám,
sílu duši dáváš,
chválu ti vzdává všechen lid tvůj,
/:ty se ho zastáváš.:/
3. I když jsem v soužení, život mi dáš,
spása je v ruce tvé,
milosrdenství tvoje věčné,
/:jásá vždy srdce mé.:/

Panis Angelicus

Claudio Casciolini ~1700

Guni

p $\text{♩} = 100$ *mf* *mf* *f*

S+A
Pa-nis an - ge - li - cus, sit pa-nis ho - mi - num. Dat pa-nis cae-li - cus fi - gu-ris ter-mi - num, fi - gu - ris

T+B
Pa-nis an - ge - li - cus, sit pa-nis ho - mi - num. Dat pa-nis cae-li - cus fi - gu-ris ter-mi - num, fi-gu - ris

p *pp* *mf* *ritard.* *p*

ter - mi-num. O res mi - ra - bi - lis. Man - du-cat Do - mi - num. Pau - per ser - vus et hu - mi - lis.

ter - mi - num. O res mi - ra - bi - lis. Man - du-cat Do - mi - num. Pau - per ser - vus et hu - mi - lis.

BAS

Ami Zvolna, jemně, krásně!

1. Rosa placens o - dore. Rosa placens co -

2. Sum li - lium ni - tescens. In va - le, dul - ce

- lore Sa ro - nia ho - sella. Fra - gran -

- crescens. O - le re - dul - ce na - tum. Et im -

- tis ac te - nela. Fra gran - tis ac te - nel - la.

- bribus ri - gatum Et im - bribus ri - ga - tum

9.

HLE, DEN PÁNĚ

H: C.-E. Hauguel

(kapo 3) !

Ami G Ami Emi Ami

1. Hle, den, kte - rý Pán u - či - nil,
 2. Náš Pán Je - žíš z mrt - vých vstal, A - LE - LU - JA,
 3. Svým kří - žem nás vy - kou - pil,
 4. Všem hlá - sej - te: Bůh je do - brý,

C G D E

1. den ra - do - sti, ve - se lí.
 2. v Něm no - vě žít mů - žem dál.
 3. svou kr - ví svět za - chrá nil.
 4. zem pl - ní svou mi - lo stí.

Ami G Ami G Ami G Ami Emi Ami

REF: A-le-lu-ja, a-le-lu-ja, a-le-lu-ja, a-le-lu-ja.

A-le-lu - ja, a-le-lu - ja, a-le-lu - ja, a-le-lu-ja. 2. Náš Pán
 3. Svým kří.
 4. Všem hlá.

43.

ALELUJA, SPÁSA A MOC

H: C.-E. Hauguel

REF.: A - le - lu - ja, a - le - lu - ja, spá - sa a moc a slá - va je Pán,

A - le - lu - ja, a - le - lu - ja, spá - sa a moc a slá - va je Pán.

1. Chvá - lu a dík Mu srd - cem no - vým vzdám,
 2. Tím, že náš hřích sám vy - ne - sl na kříž,
 3. Bůh vše - moc - ný, sva - tý, do - brý Pán,
 4. Chvá - len bud' Bůh Troj - je - di - ný,

1. On je - di - ný je Ho - spo - din, můj Pán.
 2. všem věč - ně žít dal Be - rá - nek Bo - ží.
 3. Král vzkří - še - ný při - chá - zí o - pět k nám.
 4. O - tec i Syn i dár - ce Duch sva - tý.

Bůh vše-mo - hou - cí vstal z mrtvých žá - dou - cí,

chvalme Boha s ve-se-lím, (jak nám všem Písmo ve- lí,)

ja, a - le -

1. Bůh všemohoucí vstal z mrtvých žádoucí,
chvalme Boha s veselím podle Písma zpěvem svým.
Pane, smiluj se.

2. Jezu Kriste, vstal jsi, svědectví nám dal jsi,
že též z mrtvých vstaneme, s tebou věčně budeme.
Pane, smiluj se.

Allelu ..

3. Uslyš naše hlasy, dej pokojné časy,
Jezu Kriste, Králi, ať tě tvůj lid chválí.
Pane, smiluj se.

4. Maria žádoucí, růže z nebe skvoucí,
pros za nás Hospodina, svého milého Syna.
Pane, smiluj se.

Allelu ..

5. Odpusť naše zlosti, všech nás bludů zprosti,
dej pro svoji dobrotu svaté církvi jednotu.
Pane, smiluj se.

6. Všichni svatí proste a nám dopomozte,
bychom s vámi bydlili, v nebi Krista chválili.
Pane, smiluj se.

Allelu ..

ja,

*D. sf.
at
Fine*

Bůh vše-mo-hou-cí vstal z mrtvých zá-dou-cí,

podle Písma zpěvem svým
 chvalme Boha sve-se-lím, (jak nám všem Písmo ve-lí)

Pane smiluj se. A-le-lu-ja, a-le-

lu-ja, a-le-lu-ja,

*D. sf.
 al
 Fine*

Handwritten musical score for the beginning of the song. It features three staves: a vocal line with lyrics, a piano accompaniment line, and a bass line. The lyrics are: "A-le-lu-ja a-le-lu-ja a-le-lu-ja. Za-zpí-vej, cír-kvi, pí-sně chval, Je-žíš, náš vi-těz, slá-va vy Král, dnes rá-no z hro-bu vzkří-šen vstal, a-le-lu-ja. A-le-lu-ja ::".

- ② Třetího dne za svítání zří přátele Ježíšovi,
ten tam je kámen hrobový, alleluja.
- ③ A Magdalena Marie a Jákoba a Salome
četit šly tábo pohřbené, alleluja.
- ④ Tam v bílém rouchu anděl stál a zprávu hned jim zvěstoval,
do Galileje Pán je zval, alleluja.
- ⑤ A přítel Páně svatý Jan i Petra cestou předbíhal,
před prázdným hrobem v skále stál, alleluja.
- ⑥ Pak vzkříšený a živý Pán sbor přátel svých navštíví sám,
zdraví je slovy: Pokoj vám!, alleluja.
- ⑦ Tam scházel Tomáš učedník, odmítal zprávu uvěřit,
Ježíš i jemu dal se zřít, alleluja.
- ⑧ Hle, údy mé, Tomáši, viz, nezdráhej se a přístup bliž,
na rány mé si sáhnout smíš, alleluja.
- ⑨ Již Tomáš Pána poknává, otvírá k chvále ústa svd:
Můj Pán a Bůh můj, vyznává, alleluja.
- ⑩ Jsou blaženi, kdo uvěří, co pouhým okem neuzří,
těm království mé náleží, alleluja.
- ⑪ Ve svátky Páně vzkříšení vzdej chválu všechno stvoření
Ježíši, dárci spasení, alleluja.
- ⑫ Zajásěj, církví, písněmi, ať Boku v nebi, na zemi
zpěv dikyvdání stále zní, alleluja.

SVATÝ MICHAELI

P. J. Olajník, Provozník

Handwritten musical score for "Svatý Michaeli" in G major, 4/4 time. The score consists of seven staves of music with lyrics in Czech. Chord progressions are written above the notes, and dynamic markings are included.

Lyrics:
 Svatý Michaeli, archandě-le, opa- truj nás v bo- ji proti zlobě
 a úkladům dá- blo- rým budiž nám o- chra - nou. Přikaž iž jemu
 . BŮH, pokorně pro- sí - me, a ty kníže vojska nebe- ské- ho,
 uvrhni satana a jiné duchy zlé , kteří ke zkáze duší
 sráž- tam ob- chá - za- jí, božskou mo- cí do pro- pasti pe- kal-
 né - . A - men, a - men, a - men - !

Chord progressions (from top to bottom):
 Cmi, Am, G, E, Cmi, Am, G, Am, Fmi, Dmi, G, E7, Cmi, Am, E, Am, B, B7, E, B, Fmi, Dmi
 B, E, B7, Am, D, Am, E, Fmi, p, E, C
 A, E, B, B7, E, B, Fmi, B, E, G
 Am, Fmi, A, E, B, Fmi, Am, A, E
 A, E, B, ff, E, B, Fmi, B, A, Am, G
 A, Fmi, A, Dmi, G, Am, Dmi, Am, Fmi, Fmi, A

Dynamics: *mf*, *ff*, *ff*, *ff*

BO - ŽÍ BERÁNKU, JEN TO-BĚ PATŘÍ ČEST. BO - ŽÍ BERÁNKU, JEN TOBĚ PATŘÍ

C G F *dui* G C G F G

ČEST. TVÁ VELEBNOST A MOC NA - PLNÍ CELÝ SVĚT, KDYŽ TY U - SED - NEŠ NA SVŮJ TRŮN A NÁRO -

C F G *Emi* *dui* F C

-DY SE TO-BĚ VDĚČNĚ POKLONÍ, JSI SLUNCE SPRAVEDL - NO - STI. - STI.

F G *Emi* A7 *dui* G B D C

COŇA

247

NEMÁM NIC

G (2) *Emi* (?) *Ami* D⁷ *Ami*

1. NE-MÁM NIC, CO BYCH MOHLA TO-BĚ DÁT, NE-MÁM SIL TU PŘED
 2. PO-MAŽ LÉ - ČI-VOU MASTÍ O-ČI MÉ, PO-MOZ ÚSTŮM VY-
 3. VÍM, ŽE TVÉ SLI-BY NIKDY NEZKLA - MOU, VE TVÉ PÉ - ČI SE

D⁷ G G G⁷ C *Ami*

1. TE-BOU, PA-NE STÁT.
 2. ZPÍ-VAT CHVÁLY TVÉ. Ref.: RU-CE PRÁZDNÉ PŘI - NÁ-ŠÍM PŘED TVŮJ SLÁVY
 3. CÍ - TÍM BEZPE - ČNOU.

Cmi G *Ami* D⁷ G

TRŮN, MA-NOU Z NE - BE NA-PLŇ DU - ŠI MOU.

KRISTE, PRAMENI SVĚTLA

Gmi

Pra-me-ni svět-la, Kris-te, ty krá-so O-t-co-va,

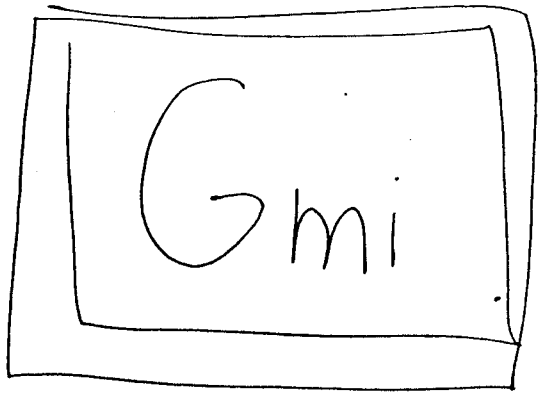
Vě-le-né slo-vo čis-té, v němž Bůh se roz-jí-má

G D Hm Em C Hm G A Em H E

Slun-ce je pou-hým jen Tvé zá-re od-les-kem.

Tvé jas-né svi-tá-ní stín no-ci vy-há-ní

1. Pramene světla, Kriste,
 ty krásu Otcova,
 vtělené Slovo čisté,
 v němž Bůh se rozjímá.
 Slunce je pouhým jen
 tvé záře odleskem.
 Tvé jasné svítání
 stín noci vyhání.



2. Ty naše duše vedeš,
 tys cestou Otcovou,
 a mysl osvěcuješ
 svou radou laskavou.
 Nadějí daruj nám,
 ať nejsme nešťálí.
 Kéž nikdy žádný klam
 v nás víru nezkalí

3. Bůh v chlebě se nám dává,
 tys ten chléb nebeský.
 Občerství srdce zprahlá
 sám Duch tvůj přesvatý.
 Láskou nás přivádíš
 zpět v náruč Otcovu.
 Celý svět vedeš blíž

z věčného domova (Máliec)

Efezským 6,10-17

Ref.

F C B F

A tak bra - tří si - lu svou, u Pá - na hle - dej - te,

F C B F

ve - změ - te Bo - ží zbroj a svěst se ne - dej - te.

F C B F

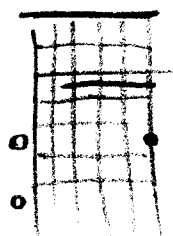
Ten, kdo z Bo - ha si - lu má, ten vždy ob - sto - ji,

F C B Am F

ten se ni - kdy v bo - ji, pro - hry ne - bo - ji.

Am C B B C Am C B B C Am C (B7+) Am B C

B7+



SIYAHAMBA

- 1) SIYA
- 2) WE ARE
- 3) TURURU klady
- 4) CZ
- 5) SIYA

Fur

Si - ya - hamb' e - ku - kha - nyen' kwen - khos', si - ya - hamb' e - ku - kha - nyen' kwen - khos.
 We are march - ing in the light of God, we are march - ing in the light of God.

Gum

kwen - khos' of God si - ya - we are

Si - ya - hamb' e - ku - kha - nyen' kwen kha - nyen' kwen - khos', Si - ya'
 We are march - ing in the light of the light of God, We are

ham - ba march - ing Si - ya We are

ham - ba, ham - ba, Si - ya - ham - ba, ham - ba Si - ya - hamb' e - ku - kha - nyen' kwen - khos.
 march - ing, march - ing, we are march - ing, march - ing, we are march - ing in the light of God.

Siyahamb' ekukhanyen' kwenkhos'.

We are marching in the light of God.

Čekáme na Tvůj příchod

Handwritten musical score for the first system. It features a treble and bass clef with a 4/4 time signature. The key signature has one flat (B-flat). The lyrics are: "Pá-ně Če-ka-me na Tvůj při-cho-d Pa-ne stá-le bliz-ko jsi nám. Čee-ka-me na tvůj při-cho-d". Chords indicated above the staff include F, Bb, F, C, F, Bb, and F.

Handwritten musical score for the second system. The lyrics continue: "Pa-ne stá-le bliz-ko jsi nám 1. Já hledím za Te-bou mo-je o-či vi-di, že ty stá-le bliz-ko jsi nám An-".

- 2. Já tou-žim být jed-ním kdo kře-čí ste-bou, Pa-ne ...
- 3. Ty vi-diš mě, Pa-ne, ve-ře mě ma-los-ti, Pa-ne ...
- 4. Znáš všec-ho, co pou-tá mo-ji du-ši k ze-mi, Pa-ne zavr-
z těch,

nám. Chci
nám. He'
nám. Však

Handwritten musical score for the third system. The lyrics are: "dě-lu zäs-tup a s ním spou-stu li-di, Pa-ne stá-le bliz-ko jsi nám. nám." The music concludes with a double bar line.

Jít, kam pů-jdeš, vez-mi mě tam s se-bou, Pa-ne ...
kla-dy, chy-by, ne-do-ko-na-los-ti, Pa-ne ...
da-váš mi-lost, si-lu vy-kou-pe-ní, Pa-ne ...

nám.
nám.
nám.

K III.

15

Neseme chléb

Handwritten musical score for the hymn "Neseme chléb". The score is written on five staves, each with a vocal line and a guitar accompaniment line. The lyrics are in Czech. The guitar part includes various chords and a circled number '15' at the top. The lyrics are: "Ne-se-me, Pa-ne, z na-šich po-li chléb, (my) ne-se-me, Pa-ne, z na-šich po-li chléb, Je to dar, co při-ji-maš, pro-mě-ně-ný nám zas daš, v tom-to chle-bě se sa'm pak u-kry-vaš. Ne-se-me, Pa-ne, vino z vinice:] Je to dar, co při-ji-maš, ne vino nám svou krv daš, pokry-ješ nás svou krvou prote-vaš. Ne-se-me, Pa-ne, naši modelky:] Je to dar, ky při-ji-maš, oč pro-síme ky nám daš, naši vděčnost i nevě-ří dobře knaš. Ne-se-me Tobě naši špatnost, hřích:] Je to dar, ky při-ji-maš, od-pu-š-tě-ní s lá-skou daš, nikdy nám hřích od-pu-š-tit ne-vo-lá-š. Ne-se-me Tobě prázd-né dlaně své:] Je to dar, ky při-ji-maš, svo-je dary do nich daš, má-je s lá-skou se na-maš ka-dí-vo-š."

K III. Neseme chléb BAS

D G D



Ne - se - me,	Pa - ne,	z na - šich po - lí	chléb,	my	ne - se - me,	Pa - ne,	z na - šich po - lí	chléb.	Je to	dar, co	při - jí
Ne - se - me,	Pa - ne,	ví - no z vi - ni -	ce,	my	ne - se - me,	Pa - ne,	ví - no z vi - ni -	ce.	Je to	dar, co	při - jí
Ne - se - me,	Pa - ne,	na - še mod - lit -	by,	my	ne - se - me,	Pa - ne,	na - še mod - lit -	by.	Je to	dar, co	při - jí
Ne - se - me,	Pa - ne,	na - ši špa - tnost	hřích,	my	ne - se - me,	Pa - ne,	na - ši špa - tnost	hřích.	Je to	dar, co	při - jí
Ne - se - me	To - bě	prá - zdné dla - ně	své,	my	ne - se - me	To - bě	prá - zdné dla - ně	své.	Je to	dar, co	při - jí



máš,	pro - mě - ně - ný	nám zas	dáš,	v tom - to	chle - bě se	sám dak	u - krý - vá - á -	áš.
máš,	ve vi - ně	nám svou krev	dáš,	po - kaž - dě	za nás	krev svou	pro - lé - vá - á -	áš.
máš,	oč pro - sí - me	Ty nám	dáš,	na - ši	vdě - čnost i	ne - vděk	do - bre zná - á -	áš.
máš,	od - puš - tě - ni	s lá - skou	dáš,	ni - kdy	nám hřích od -	pus - tit	ne - vá - há - á -	áš.
máš,	svo - je	da - ry do nich	dáš,	na - víc	s lá - skou se	na nás	za - dí - vá - á -	áš.

FIG

CANTICORUM IUBILO

Georg Friedrich Händel (1685-1759)
Adaptation F Van Omnestlaeghe

Bas

S
Can-ti - co - rum iu - - - bi - lo Re - - - gi

A

T
Can-ti - co - rum iu - - - bi - lo Re - - - gi

B

S
ma-gno psal - - li - - - te. 1. lam - - - re - sul - tent
- li - - - 2. Per - - so - nan - tes

A

T
ma-gno psal - - li - - - te. 1. lam - - - re - sul - tent
- li - - - 2. Per - - so - nan - tes

B

Fine

S
mu - si - ca, Un - - - da, tel - lus, si - - de - ra.
or - ga - nis, lu - - - bi - la - te, plau - di - te.

A

T
mu - si - ca, Un - - - da, tel - lus, si - - de - ra.
or - ga - nis, lu - - - bi - la - te, plau - di - te.

B

D.C.

B

Psalm CXXXVI

♩=164

I - te con - fi - te - mi - ni qui - s - que le - ni nu - mi - ni. Qui - us in - dul - gen - ti - am. Fi - nis
 I - te con - fi - te - mi - ni qui - s - que sanc - to nu - mi - ni.
 Con - fi - te - mi - ni tri - bus im - pe - ran - ti re - gi - bus.
 Qui stu - pen - do per - fi - cit at que nun - quam de - fi - cit.

Sopran tutti

om - nis nes - ci - am. [Fi - nis om - nis nes - ci - am.]

A+T+B: 1.2.3. soli
 4. tutti

Žalm 136

Chválu vzdejte Hospodinu, protože je dobrý, jeho milosrdenství trvá navěky...

TEBE POEM



Liturgie orthodoxe slave

BORTNIANSKY
(1751-1825)

S. Te - be po - em — Te - be bla - go slo-vim. Te - be bla - go da -

A. Te - be po - em — Te - be bla - go slo-vim. Te - be bla - go da -

T. Te - be po - em — Te - be bla - go slo-vim. Te - be bla - go da -

B. Te - be po - em — Te - be bla - go slo-vim. Te - be bla - go da -

-rim Go - spo - di. I ma-lim ti - sja Bo - že -naš

-rim — Go - spo - di. I ma-lim ti - sja Bo - že -naš

-rim Go - spo - di. I ma-lim ti - sja Bo - že -naš

-rim — Go - spo - di. I ma-lim ti - sja Bo - že -naš

I ma-lim ti - sja Bo - že - naš I ma-lim ti - sja Bo - že - naš,
 I ma-lim ti - sja Bo - že - naš I ma-lim ti - sja Bo - že - naš,
 I ma-lim ti - sja Bo - že - naš I ma-lim ti - sja Bo - že - naš,
 I ma-lim ti - sja Bo - že - naš I ma-lim ti - sja Bo - že - naš,

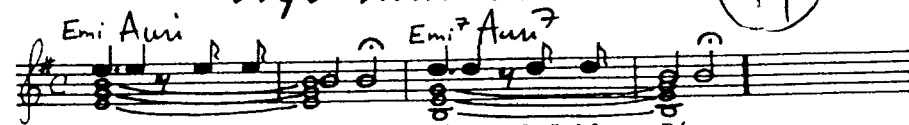
Bo - že - naš Ma - lim Ti - sja Bo - že - naš.
 Bo - že - naš Ma - lim Ti - sja Bo - že - naš.
 Bo - že - naš Ma - lim Ti - sja Bo - že - naš.
 Bo - že - naš Ma - lim Ti - sja Bo - že - naš.

Prononciation :

Tiè biè païom
Tiè biè blagoslovim
Tiè biè blagodarim
Gospodi
I molim (ti) sia bogénache

Traduction :

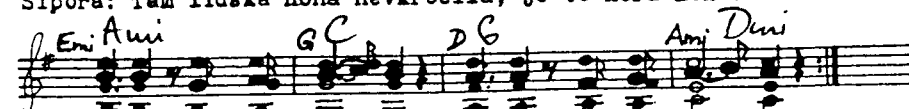
Nous te chantons
Nous te bénissons
Nous te remercions, Seigneur
Nous te supplions, ô Dieu.



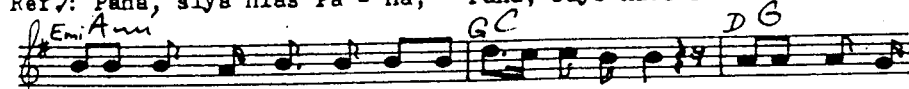
Pána, slyš hlas Pána, Pána, slyš hlas Pána.

Mojžíš: Siporo, ta hora tam v dáli, ta záře.

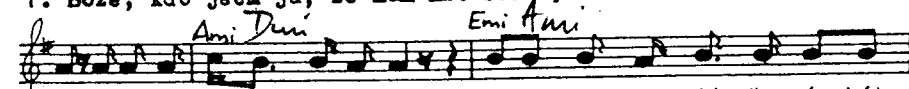
Sipora: Tam lidská noha nevkročila, je to hora Boha.



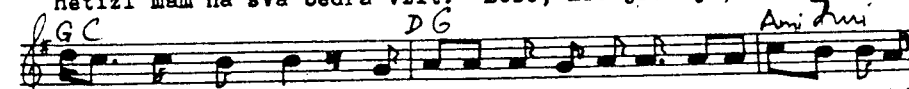
Ref.: Pána, slyš hlas Pá - na, Pána, slyš hlas Pá - na :/



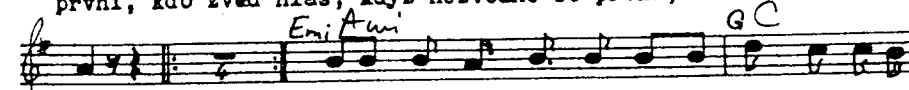
1. Bože, kdo jsem já, že mám mít sílu právě chtít bídu, jež mě



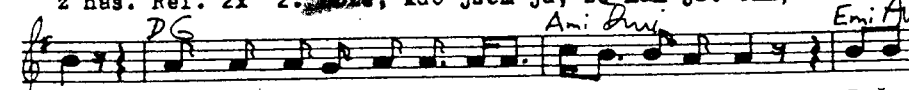
netíží mám na svá bedra vzít. Bože, kdo jsem já, že mám být



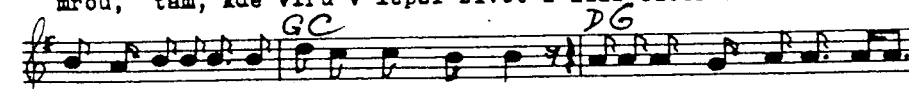
první, kdo zved hlas, když nezvedne se první, nezvedne se nikdo



z nás. Ref. 2x 2. Bože, kdo jsem já, že mám jít tam, kde touhy.



mřou, tam, kde víru v lepší život z lidí bičem dřou. Bože,



kdo mi uvěří, že za pravdouchci jít, uvěří, když budu s nimi



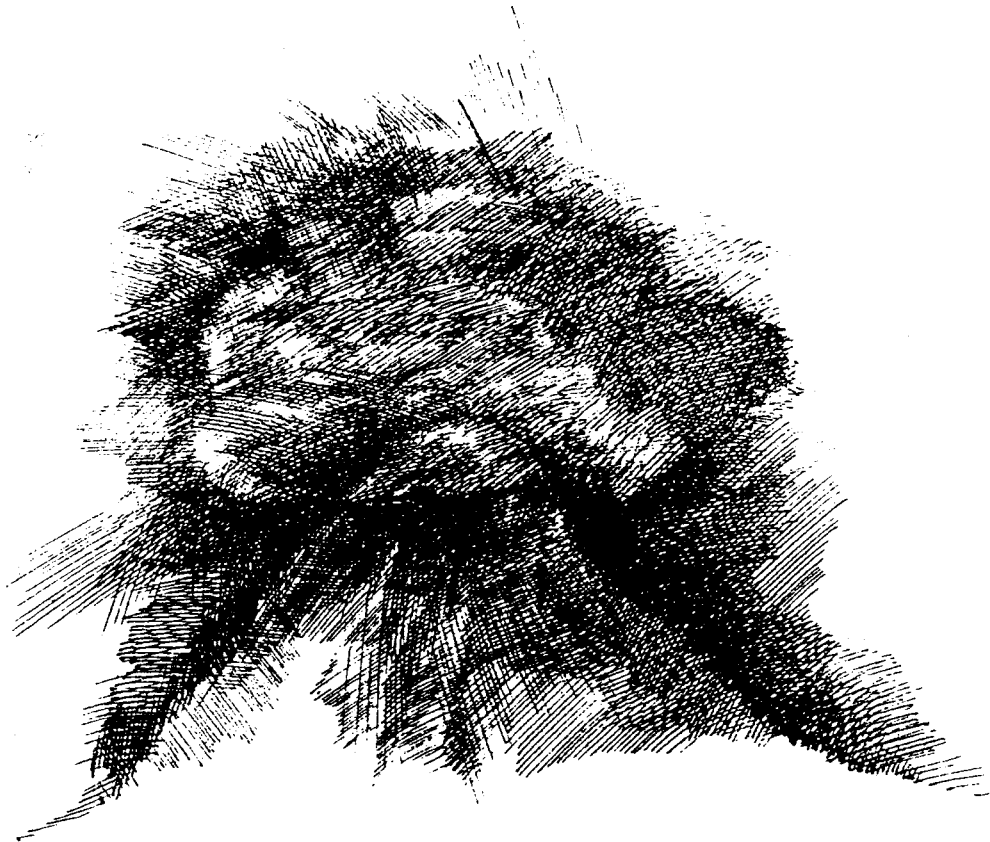
stejný život žít. Ref. 2x Náj n na n naj naj n na n naj naj

/Opakuje se 1. sloka, pak 2x ref., ref. potřetí je rit./

Vypravěč: Mojžíš sestoupil z hory.

Jitro: Jestliže ses vrátil ze Sinaje, byl jsi blízko Boha;
jestliže jsi byl blízko Boha, pak víš, co máš udělat.

Sipora: Čeká nás dlouhá cesta.



Hlas 1.: Neste poselství do celého izraelského národa,
ať svolají starší rodu.

Hlas 2.: Rúben, Šimeón, Lévi, Ašer.

Hlas 3.: Gád, Isachar, Jude, Zabulón.

Hlas 4.: Dan, Benjamín, Neftalí, dům Josefův, Manasse a Efraim.

Mojžíš: Už je ten čas.

Prorok

Každý sbalí si to málo, co tu má, to, co
 sbalí si to málo, co tu má
 není, o to Bůh se postará vždyť prorok to psal, jen
 jeden je Král a Pán. Bůh se postará, prorok to psal, jen
 svou, chodit po cestách, jež nikam nevedou, vždyť už
 zůstat stát a křivit páteř svou nikam nevedou
 prorok to psal, jen jeden je Král a Pán.. Svobodně žít ve své
 zemi, kam přišel bratrský duch, svobodně žít mezi všemi,

aby byl oslaven Bůh. Každý sbalí ... jen jeden je
 Král a na nána nána nána ná nána nána nána
 Pán. Nána nána nána nána ná
 nána nána ná vždyť už prorok to psal, jen jeden je
 Král a Pán, ná na nána ná vždyť už prorok to psal, jen jeden je Král a
 Pán.

C⁹

Blagoslo-ví du-še mo-já Gó-spo-da, bla-go-slo-věn je-sí Gó-spo-di. Blagoslo-ví du-še mo-já Gó-spo-da, i vsja vnútreň-a-ja mo-já

Handwritten musical score for the first system, featuring a vocal line and a piano accompaniment on two staves. The music is in a simple, homophonic style with a clear harmonic structure.

í-mja svja-tó-je Je-gó. Blago-slo-ví du-še no-já Gó-spo-da i ně-za-by-váj vsěch vozda-já-mě Je-gó. Še-dr i mí-lo-stiv Gó-spód,

Handwritten musical score for the second system, continuing the vocal and piano parts. The melody is simple and the accompaniment provides a steady harmonic support.

dolgo-těrpě-liv i mno-go-mí-lo-stiv. Blagoslo-ví du-še mo-já Gó-spo-da, i vsja vnútreň-a-ja mo-já, í-mja svja-tó-je Je-gó,

Handwritten musical score for the third system, continuing the vocal and piano parts. The musical notation is consistent with the previous systems, maintaining the same melodic and harmonic language.

bla-go-slo-věn je-sí Gó-spo-di. Chva-lí du-še mo-já Gó-spo-da: vo schval-jú Gó-spo-da v životě no-jám, po-jú Bógu mo-je-mú dón-de že jesm.

Handwritten musical score for the fourth system, concluding the piece. The music ends with a final cadence, and the piano part features a simple, rhythmic accompaniment.

20. / po epištole/

3krát.

Alli-
lu-
jija.

Al-li-lú-ji-ja, a-li-lú-jija, al - - - li-lu-ji - ja.

21.

22.

Jevan-
gél-
lú-
jija.

I duchovi tvojemú Sláva Těbě Góspodi, sláva Tě-bě.

Před evang.
i
po evang.

23.

24.

Suguhaja
jektěnija.

Gós-po-di po-mí-luj- Gós-po-di po-mí-luj.

25.

Góspodi pomíluj, Góspodi pomíluj, Gós-po-di po-mí-luj.

26.

Gos-po-di po-mí-luj, Gós-po-di po-mí-luj, Gós-po-di po-mí-luj.

27.

opakuje se č. 25-27.

Gós - - po-di pomíluj, Góspodi pomíluj Gós-po-di po - mí - luj.

F

288

Za to, že v stromech přečtu život

1. Za to, že v stromech přečtu život a ja-ro v pev-né zá-vě-

ji, že pot-kal jsem tě dneska rá-no, za to Ti, Pa-ne,

dě-ku-ji.

2. Za to, že mnoho věnovals mi,
 chválit tě mohu vroucněji,
 že vzal sis, co by tížilo mě,
 za to Ti, Pane, děkuji.

3. Za to, že doved jsi mě blízko,
 s bratry i já tě miluji,
 že potkal jsem tě také večer,
 za to Ti, Pane, děkuji.

SYRSKÝ HYMNUS

sv. Křem

UPRAVENO 2011

R: NEBESKÝ CHLĚB DAL NÁM PÁN PRO ŽIVOT VĚ-ČNÝ.

(krápní hlasy, zpěv, varhany, hraji všechno)

ZPĚV:

1. VZAU JSME A JEDLI CHLĚB POŽITNANÝ
 TĚLO PÁNĚ A KREV DRAHOCENNOU.
 CHLĚB, KTERÝ PROMĚNIL PÁN
 KALICH SPÁSY, NÁPOJ OBNOVUJÍCÍ SILY.

2. PŘIJALI JSME SVATÝ CHLĚB A CHCEME SLAVIT BOHA
 ON UČINIL VELIKÉ VĚCI NA CELE ZEMI.
 RADUJTE SE V PÁNKU SPRÁVEDLIVÍ,
 KOTŽ PŘIJÍMÁTE TĚLO A KREV KRISTA.

3. DNES PŘIJALI JSME CHLĚB ANDELSKÝ,
 DNES VIDĚLI JSME NAŠEHO PÁMA JEŽIŠE KRISTA.
 DNES OSLAVILI JSME UHEL ŽHNOUCÍ NA OLTÁŘI,
 V JEHOŽ STÍNU ZPÍVAJÍ SĚRAFOVÉ.

4. DNES SUŠĚLI JSME MLAS MOCNÝ A SLADKÝ;
 TOTÓ TĚLO SPALÍ OSTNY HRÍCHŮ,
 A OSVÍTÍ DUŠE LUDÍ,
 KTERÍ PŘIJALI TŮKRŮ BOŽSKÝ.

2. Já jsem tě vyhledal ať uvidíš, že jsem tě zasloužil ať se mnou
 3. Co jsem ti nahle věděl, že jsem tě zasloužil ať se mnou
 4. Já jsem tě vyhledal ať uvidíš, že jsem tě zasloužil ať se mnou
 5. Já jsem tě vyhledal ať uvidíš, že jsem tě zasloužil ať se mnou
 6. Já jsem tě vyhledal ať uvidíš, že jsem tě zasloužil ať se mnou
 7. Já jsem tě vyhledal ať uvidíš, že jsem tě zasloužil ať se mnou
 8. Já jsem tě vyhledal ať uvidíš, že jsem tě zasloužil ať se mnou
 9. Já jsem tě vyhledal ať uvidíš, že jsem tě zasloužil ať se mnou
 10. Já jsem tě vyhledal ať uvidíš, že jsem tě zasloužil ať se mnou

1. Já jsem pro tebe stihl remeni Egypt
 a pohal jeho puoro ze- né * a tje né za to
 2. Já jsem tě vyhledal ať uvidíš, že jsem tě zasloužil ať se mnou
 3. Já jsem tě vyhledal ať uvidíš, že jsem tě zasloužil ať se mnou
 4. Já jsem tě vyhledal ať uvidíš, že jsem tě zasloužil ať se mnou
 5. Já jsem tě vyhledal ať uvidíš, že jsem tě zasloužil ať se mnou
 6. Já jsem tě vyhledal ať uvidíš, že jsem tě zasloužil ať se mnou
 7. Já jsem tě vyhledal ať uvidíš, že jsem tě zasloužil ať se mnou
 8. Já jsem tě vyhledal ať uvidíš, že jsem tě zasloužil ať se mnou
 9. Já jsem tě vyhledal ať uvidíš, že jsem tě zasloužil ať se mnou
 10. Já jsem tě vyhledal ať uvidíš, že jsem tě zasloužil ať se mnou

1. Já jsem tě vyhledal ať uvidíš, že jsem tě zasloužil ať se mnou
 2. Já jsem tě vyhledal ať uvidíš, že jsem tě zasloužil ať se mnou
 3. Já jsem tě vyhledal ať uvidíš, že jsem tě zasloužil ať se mnou
 4. Já jsem tě vyhledal ať uvidíš, že jsem tě zasloužil ať se mnou
 5. Já jsem tě vyhledal ať uvidíš, že jsem tě zasloužil ať se mnou
 6. Já jsem tě vyhledal ať uvidíš, že jsem tě zasloužil ať se mnou
 7. Já jsem tě vyhledal ať uvidíš, že jsem tě zasloužil ať se mnou
 8. Já jsem tě vyhledal ať uvidíš, že jsem tě zasloužil ať se mnou
 9. Já jsem tě vyhledal ať uvidíš, že jsem tě zasloužil ať se mnou
 10. Já jsem tě vyhledal ať uvidíš, že jsem tě zasloužil ať se mnou

1. Já jsem tě vyhledal ať uvidíš, že jsem tě zasloužil ať se mnou
 2. Já jsem tě vyhledal ať uvidíš, že jsem tě zasloužil ať se mnou
 3. Já jsem tě vyhledal ať uvidíš, že jsem tě zasloužil ať se mnou
 4. Já jsem tě vyhledal ať uvidíš, že jsem tě zasloužil ať se mnou
 5. Já jsem tě vyhledal ať uvidíš, že jsem tě zasloužil ať se mnou
 6. Já jsem tě vyhledal ať uvidíš, že jsem tě zasloužil ať se mnou
 7. Já jsem tě vyhledal ať uvidíš, že jsem tě zasloužil ať se mnou
 8. Já jsem tě vyhledal ať uvidíš, že jsem tě zasloužil ať se mnou
 9. Já jsem tě vyhledal ať uvidíš, že jsem tě zasloužil ať se mnou
 10. Já jsem tě vyhledal ať uvidíš, že jsem tě zasloužil ať se mnou

21

VÝČITKY - H. Radtka

Velký pátek - obřad uctivdní kněz

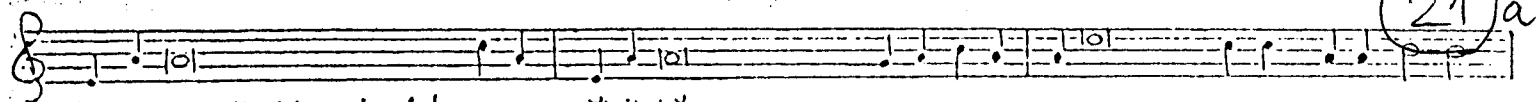
Li - dey mji, co jsem ti u - di - nil? Rek - ni, čím jsem tě zar - mou - til?

1. Já jsem tě vyhledal z Egypta * a tje né za to přibil na kříž. (A) Lide mji...

Ha - gi - os ho Theos. p lva - ty - so - ze, Ha - gi - os I - ch - y - ros p lva - ty - sil - ni,

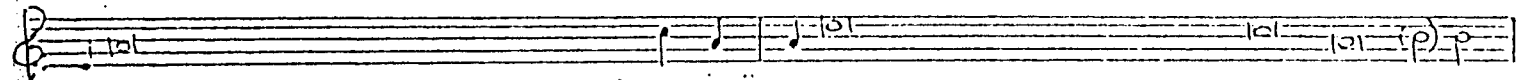
Ha - gi - os A - tha - na - tos, e - lei - son hi - mas p lva - ty, nezmrtd - ny smi - luj se nad na - mi

21



2. Já jsem tě čtyřicet let ^{živil tě manou} vedl pou-š-t a dovedl tě do země po-ze-hnané * a tys mě za to pří-bil na kří-ž (B)

3. Co jsem ti mohl víc ^{u-činit + vždyť jsem se o tebe} u-činit + vždyť jsem se o tebe ^{staral jako o svou vinici,} staral jako o svou vinici, ^{tvé víno však ztrpkló: +} tvé víno však ztrpkló: + ^{octem jsi hasil mou žízeň a} octem jsi hasil mou žízeň a ^{rdce mi probodl kopím} rdce mi probodl kopím (B)



4. Já jsem pro tebe stíhal ranami Egypt a pobil jeho prvoro ze-né * a tys mě za to zbi-čoval a vydal na smrt. (A)

5. Já jsem tě vyrval z rukou faraónových a vyvedl tě z Egyp-ta * a tys mě vydal do ru-kou velárad. (A)

6. Já jsem ti otevřel cestu mo-ře-m * a tys otevřel ko-pím mou hrud. (A)

7. Já jsem tě v oblakovém sloupu vedl pou-š-ti * a tys mě vládl přad Di-látův zoud. (A)

8. Já jsem tě vedl jako pastýř a zbil tě ma-nou * a tys mě tloukl a na-štil po-túpou (A)

9. Já jsem ti ve skále otevřel pramen vody ži-vé * a tys hasil mou žízeň žlu-čí a oc-tem (A)

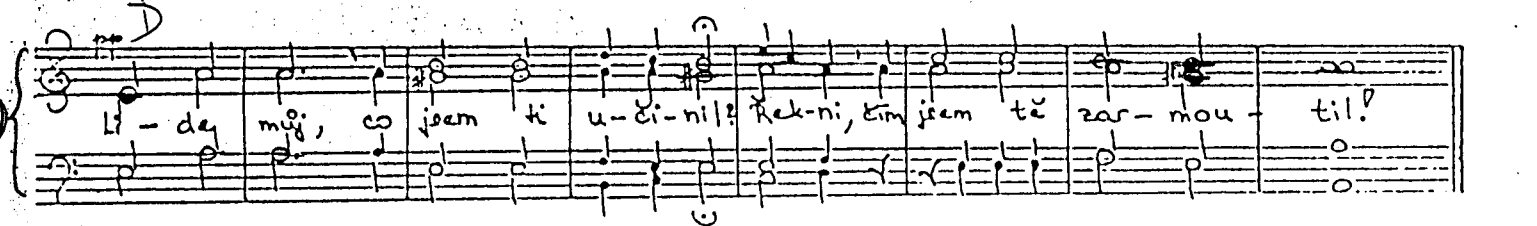
10. Já jsem kvůli tobě rozdrtil křivá země ka-na-án * a tys holt roz-bil mou tvář. (A)

11. Já jsem tě povýšil na lid kra-lov-ský * a tys mě korunoval koru-nou z trnů. (A)

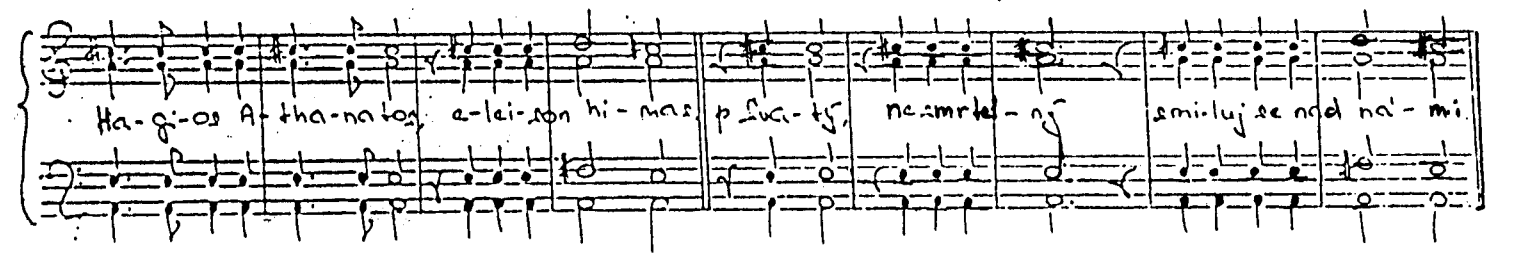
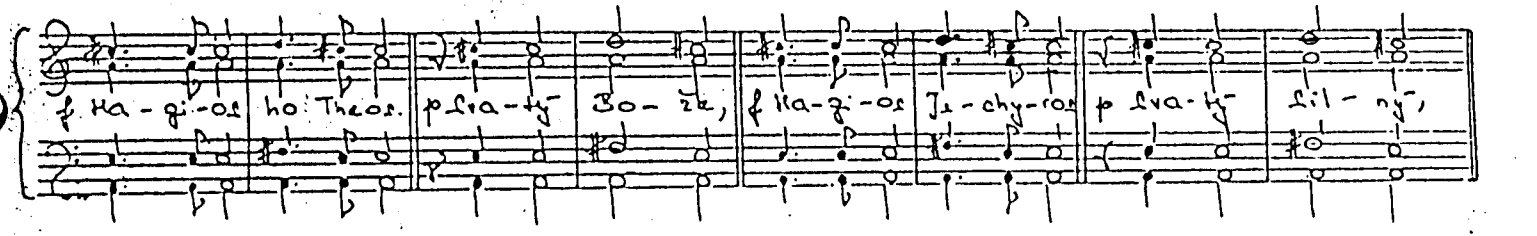
12. Já jsem tě proslavil svými velikými skut-ky * a tys mě za to pří-bil na kří-ž. (A)

Velký pátek - obřad uchvácení kříže

VÝČITKY - H. Padrt



1. Já jsem tě vyrval z Egypta * a tys mě za to přibil na kříž. (A) li-de můj... (A)



D A hmi G D A D G D A

R₁: Duchu Svátý, přijdi knám, cestou z nebe daruj nám světlo svoje zářící,

G D D A hmi G D A D G

světlo zářící R₂: Přijdi, Otče chudobných, Darce darů přemnohých, světlo v srdcích

D A G D

planoucí, světlo pla-noucí

hmi G A hmi G A D Fis7 hmi A hmi Fis7

1. Božský Utě-ši-te-li, duši drahý příteli, ú-těcho nekončící, ú-těcho nekončící.
 Ú-to-čistě una-vených, spočinutí vysíle-ných, ú-těcho našich nářků, ú-těcho našich nářků.

R₁

2. Nejsvětější světlo tvé v našich srdcích rozsvít se, /:nejsme nic bez tvé síly:/.
 Omyj, co je nečisté, posil, co je nejisté, /:vzhůru zdvihni podle:/.

R₁

3. Dej svým věrným věřícím, v tebe důvěřujícím /:sedmero svatých darů:/.
 Dej odměnu za ctnosti, dej zemřít ve svatosti, /:dej nám věčnou radost:/.

R₁ R₂

I. E

Ha ša-lóm | mán ha a-mín ha a-mín | mán ha ša-lóm. Dzumgali gali gali,

dzum gali gali, dzum gali gali gali, dzum gali gali.

(Pari)

I. II. III.

Ave, ave, o Mari-a, ave, ave, o Maria, ave, o Mari-a.

I. II. III.

Bože náš z výsosti, požehnej nám, do srdcí mír svůj dej, vládni sám, mír dej nám,

mír svůj dej nám.

1. Otče náš mi-lý Pane, dej nám Du-cha sva-tého, at' nás učí božského pra-vdu zákona
 prosí-mez, at' se stané pro Krista, Syna tvého,
 znáti, protoctví fa-lešného pi-lně se vye-trí-hati.

2. Kriste, ja-nž jsi věrným svým seslal Du-cha sva-tého,
 před věky vyvolaným od Otce ne-beského,
 rač i nám zá-lo-chvilě téhož Du-cha seslati,
 abychom tebe milie mchiti v slo-vu pozna-ti.

3. Ó mi-lý, Duchu sva-tý, rač naším hos-tem býti
 ja-nž jsi v da-rech bo-hatý, nemeškej, k nám při-jíti;
 spravuj jazyk k mlu-vení, dej dobré nau-čení,
 nachy: uši k sly-šení, zápal srdce k vě-ření.

1. Nám pomoz, Pane mi-lý, tvé Slovo sprá-vně znát. A při-jmi
 dík, že nás máš vě-cky rád.

2. Nám pomoz u tvých no-hou se z-tížit da-va-
 A přijmi dík, že bal-zám z-miče-
 dík, že nás máš vě-cky rád.

3. Nám pomoz us-tavaným, když vše se tm-né edá.
 A přijmi dík, tvé Slovo po-máhá.

4. Nám pomoz v naší pra-ci, když už jsmo z-ma-
 A přijmi dík, za no-vou šlu k ní.

5. Nám pomoz pe-vně vě-řit a dou-fat ve trou moc.
 A přijmi dík, že přeš nás na pu-
 stic.

liba Romano; T: M. HERYÁN

1. Sešli, ó, Kriste 2.
 Sešli, ó, Kriste, sva-tého Du-cha nám. Sešli, ó, Kriste, sva-tého
 Du-cha nám. Sešli, ó, Kriste, sva-tého Du-cha nám.


(Vlej nám, Pane, Du-cha své lásky)
 Spi-ri-tum Do-mi-ne nobis tu-ae cari-ta-tis in-fun-de.

Otevřme Písmo a. posloucháme, promluví BŮH, MISTR a PÁN! Otevřme Písmo a
 posloucháme. A --- man.

Osvobod' nás pravdou, obnov' tvář země, osvobod' nás pravdou, obnov' tvář země,
 osvobod' nás pravdou, obnov' tvář země!


JAK DOBRÉ

(1)




Hi - ne - ma - tov u - ma na - im

(3)
(4) TUDLE



še - vet a - chim gam - ja - chat. Hi - ne



ma - tov še - vet a - chim gam - ja - chat

Jak dobré a utěšené, žijí-li bratři v lásce
sestry
všichni

Radost mají, v lásce když přebývají.

Kadésch ur'chaz

22+

קדש ורחץ



Handwritten musical notation on a five-line staff. The notes are quarter notes and half notes. A box is drawn around the first two notes, containing the letters 'H' and 'T' with a small 'r' above the 'T'. Below the staff, the lyrics are written in German: 'Ka-desch Ur'-chaz kar-pas ja-chaz Ma-gid rach-za'. There are vertical lines above the staff indicating phrasing or breath marks.



Handwritten musical notation on a five-line staff. The notes are quarter notes and half notes. Below the staff, the lyrics are written in German: 'mo-zi ma — zza Ma-ror ko — rech schul-chan o — rech'. There are vertical lines above the staff indicating phrasing or breath marks.



Handwritten musical notation on a five-line staff. The notes are quarter notes and half notes. Below the staff, the lyrics are written in German: 'Za-fun ba — rech Ha-lel nir — za'. There are vertical lines above the staff indicating phrasing or breath marks.

→ Dany

23

F

CHVALOZPĚV

1. f 2. P

Sra-dos-ti a ad-da-nos-ti, sudě-^{stě}nos-ti a u-prim-nos-ti, spa-so-tem a
 Cum de-co-re et a-me-re, cum do-re, cum al-do-re, cum vi-gi-re

~~X~~ ve-se-los-ti chva-li-me Pa-ne uat, svo-je slo-vo dal ji nam,
 cum ca-lo-re vo-ce-ta-te cum me-lo-di ca Gau-di-a mi-ri-fi-ca

ny-ri vstou-pi's v ten-to chraim
 na-gui-fi-ca-te in mu-si-ca

23

Pán je má síla

S 1, 2, 4 C F G C F

4=1) Pán je má sí-la a hrad mü ———— ůj, On mi pro-stírá plný
 2) On slovo pravé da-va ná ———— ám, Vždyt žádný znás už nená

4=1) Pán je má sí-la a hrad Pán je síla a hrad můj. On mi pro-stírá plný
 2) On slo-vo pravé dá-va slova pravé dá-va nám. Vždyt žádný znás už nená

G C C7 F Em Am

stí ———— ůl. On dá-va sílu v čase zlém, dá-va všem i nám, dá-va
 sa ———— am. On dá-va lásku v dobu zlou, dá-va lás-ku tam, dá-va

on prostírá plný stůl. On dá-va sílu v čase zlém, dá-va všem i nám, dá-va
 nikdo znás už nená sám. On dá-va lásku v dobu zlou, dá-va lásku tam, dá-va

Em F G C S3. B6

tam kde se čeká v modlit-bá ———— ách. 3) Tak pojďme za ním všichni,
 tam kde se čeká s poko-rou ———— u.

tam kde se čeká v modlit-bá ———— ách. 3) Dál pojďme za ním všichni,
 tam kde se čeká s po-ko-rou ———— u.

F C G Em F G ritt. C

služíme s radostí, život nový zijme v Jeho blízkos-ti .

služíme s radostí, život nový zijme v Jeho blízkosti .

END

Na poděkování

25

Bohuslav Korejs

Text: Šteyerův kancionál (1683)

A

S
A
T
B

1. Bo - že mi - lý, v kaž-dou chvί - li či - níš mi do - bro - di - ní, pro - to to - bě
3. Bo - ha ctě - te v ce - lém svě - tě, vše - li - cí ná - ro - do - vé, s ra - dos - tí a
5. I když ji - ní to ne - či - ní, já jej bu - du chvá - li - ti, v zdra - ví, štěs - tí

v kaž - dé do - bě du - še - má dí - ky či - ní: Bu - diž to - bě, Bo - že, chvá - la.
ve - se - los - tí, o - slav - te ho, tvo - ro - vé:
i v ne - štěs - tí věr - ně mu chci slou - ži - ti.

2. Tak do - bré - mu a ště - dré - mu dár - ci všich - ni dě - kuj - me, po - sluš - nos - tí
4. Ho - den Bůh jest, a - by mu čest vzda - lo ce - lé stvo - ře - ní, tře - bas dos - ti
6. Pro - sím te - be, Bo - že z ne - be, rač mi vždyc - ky po - má - hat. Bez pře - stá - ní

dle mož - nos - ti je - mu se od - vdě - čuj - me: Bu - diž to - bě, Bo - že, chvá - la. ³ Průha
 v mé mož - nos - ti chvá - lit ho nik - dy ne - ní: ⁵ I když z
 v mi - lo - vá - ní te - be chtěl bych vy - tr - vat. ⁷

7. Když pak mé - ho po - zem - ské - ho čas ži - vo - ta po - mi - ne, buď můj stráž - ce

i o - chrán - ce, ať má du - še ne - zhy - ne. Bu - diž to - bě, Bo - že, chvá - la.